I.Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «**Литературное чтение**» для 1 -4 классов разработана ***в соответствии*** с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам освоения младшими школьниками основ начального курса литературного чтения, ***на основе*** примерной программы «Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 1. -5-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2011», учебных предметных программ Журовой Л.Е., Русский язык. Обучение грамоте: программа: 1 класс / Л.Е.Журова.- М. :Вентана-Граф, 2012. (по системе «Начальная школа XXI века») и Л.А.Ефросининой, М.И.Омороковой, Литературное чтение: программа: 1-4 классы/ Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2012. (по системе «Начальная школа XXI века») и ***с учётом рекомендаций*** инструктивно – методических писем департамента образования Белгородской области Белгородского института развития образования «О преподавании предметов в начальной школе в условиях реализации ФГОС НОО в общеобразовательных организациях Белгородской области в 2014 – 2015 учебном году» и «О преподавании предметов в начальной школе в условиях перехода на ФГОС в Белгородской области в 2013-2014учебном году».

II.Общая характеристика учебного предмета

Данный курс литературного чтения построен с учётом следующих концептуальных положений:

- изучение должно обеспечивать развитие личности ребёнка, формирование его интеллекта и основных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма);
- в результате обучения формируется читательская деятельность школьников, компоненты учебной деятельности, а также универсальные учебные действия;
- дифференцированное обучение обеспечивает учёт индивидуальных возможностей каждого ребёнка.

Характерной чертой данной программы является «нерасчленённость» и «переплетённость» обучения работе с произведением и книгой. При изучении произведений постоянно идёт обучение работе с учебной, художественной и справочной детской книгой, развивается интерес к самостоятельному чтению. В программе не выделяются отдельно уроки обучения чтению и работе с книгой, а есть уроки литературного чтения, на которых комплексно решаются все задачи литературного образования младших школьников: формируются читательские умения, решаются задачи эмоционального, эстетического и литературного развития, а также нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Принципы построения предмета

Использование системно-деятельностного подхода предполагает преемственность с дошкольными образовательными учреждениями, постепенное формирование у детей основных видов речевой деятельности (слушание, говорение, чтение и письмо).

В основу построения предмета «Литературное чтение» в системе учебников «Начальная школа XXI век» были положены следующие принципы:

- **системности** – обеспечивает комплексное решение задач обучения, воспитания и развития младшего школьника, а также создания литературного пространства на основе взаимодействия и интеграции различных форм дополнительного

образования (кружки,, факультативы, библиотечные часы, а также самостоятельная работа с книгой в группе продлённого дня);

- **эстетический** – обусловливает требования к произведениям, вошедшим в курс литературного чтения. Постоянное общение младших школьников с лучшими образцами детской литературы создаёт условия для формирования их эстетического вкуса и читательских предпочтений;
- **эмоциональности –** учитывает воздействие литературного произведения и книги на эмоционально-чувственную сферу начинающего читателя (развитие его эмоциональной отзывчивости, способности воспринимать художественный мир автора, сопереживание чувствам героев);
- **преемственности –** обеспечивает связь разных уровней (этапов) литературного образования и уроков литературного чтения с уроками русского языка, окружающего мира, музыки, изобразительного искусства.

Специфические ***особенности*** предмета литературного чтения в начальной школе:

- сочетание работы над собственным чтением: техническими навыками и читательскими умениями;
- работа с текстом как речеведческой единицей, а с литературным произведением как искусством слова с учётом специфики его структуры и жанровых особенностей;
- одновременная работа над языком произведения и речью детей;
- сочетание работы над художественным произведением и детской книгой как особым объектом изучения;
- различение художественных и научно-популярных произведений;
- формирование литературоведческих понятий, обеспечивающих полноценное восприятие произведения;
- освоение литературных произведений в сочетании с творческой деятельностью учащихся, развитием их эмоциональной сферы, обогащением духовного мира ученика.

Основная цель предмета литературного чтения – помочь ребёнку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт. Развитие читательских умений предполагает овладение основными видами устной и письменной литературной речи: способностью воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое на уровне не только фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение); воссоздавать в своём воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах – подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

Задачипредмета «Литературное чтение»:

— обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;

— научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);

— систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно; пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);

— включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;

— формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;

— расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и

обеспечивающее условия для овладения смысловым чтение и формирования универсальных учебных действий. Читательское пространство в данной программе формируется произведениями для изучения на уроке (даны в учебнике), для дополнительного чтения (в учебной хрестоматии), для самостоятельного чтения по изученным теме и разделу (в рубрике «Книжная полка» в конце изучаемого раздела или нескольких разделов).

Общий объем времени, отводимого на изучение предмета «Литературное чтение» в 1-4 классах составляет 510 часов. В каждом классе урок литературного чтения проводится 4 раза в неделюс учётом 34 недели во 2-4 классах, 33 недели – в 1 классе, что соответствует объёму часов учебной нагрузки, определённому учебным планом образовательного учреждения.

Изучение литературного чтения в 1 классе начинается с обучения грамоте, продолжительность которого зависит от уровня готовности класса, темпа обучения и средств обучения, соответствующих программе. В этот период объединяются часы учебного плана по русскому языку и литературному чтению, всего 9 часов в неделю, из которых 1 ч отводится на литературное слушание. После периода обучения грамоте идёт раздельное изучение литературного чтения и русского языка, которые входят в образовательную область «Филология».

На изучение литературного чтения в 1 классе отводится 132 часа в год (33 учебные недели по 4 часа в неделю), из них 62 часа на I полугодие (47 члитературного чтения (ОГ) + 15 ч литературного слушания); 70 часов - на II полугодие (52 ч литературного чтения + 18 ч литературного слушания). Учебная программа используется **безизменений**, т. к. невозможно опереться на уровень образовательной подготовки учащихся 1 класса.

В I полугодии уроки Литературного чтения (обучение чтению) позволяют завершить знакомство с первой частью букваря. После окончания этого периода начинается отработка навыка чтения по второй части букваря. Важное место на первом году обучения чтению отводится развитию восприятия художественного произведения, для чего проводятся специальные уроки литературного слушания в течение учебного года (33 урока).

Во II полугодии уроки Литературного чтения продолжают дальнейшую работу над навыком чтения по учебникам «Букварь, 2 часть» и «Литературное чтение».

В период обучения грамоте 1 ч в неделю проводится урок литературного слушания, после обучения грамоте — 4 ч в неделю уроки литературного чтения, включающие в себя уроки слушания и работы с детскими книгами.

Учебная предметная программа «Литературное чтение» Ефросининой Л.А. для 2 -4 классов рассчитана на 136 часов, и рабочая программа рассчитана тоже на 136 часов (из расчета 4 учебных часа в неделю), что соответствует объему часов учебной нагрузки, определенному учебным планом образовательного учреждения (34 недели).

Исходя из выше сказанного, в рабочую программу ***невнесеныизменения.***

Рабочая программа предусматривает контроль и оценку уровня обученности учащихся 1 - 4 классов по литературному чтению. Количество и тематика контрольных работ составлена с учётом рекомендаций инструктивно - методического письма «О преподавании предметов в начальной школе в условиях перехода на ФГОС в Белгородской области в 2013-2014учебном году»

Вид контрольных работ	Класс/количество контрольных работ	Сроки

	1	2	3	4	проведения
Проверка навыка чтения вслух	1	2	2	2	1,4четверть
Проверка сформированности учебной и читательской деятельности – диагностические тесты и задания	-	1	2	2	1,4четверть
Проверка выразительности чтения	-	-	1	1	3 четверть
Тест	-	1	2	2	2,3четверть
Проверка уровня начитанности и умения работать с детскими книгами	-	-	1	1	2 четверть
Итого	**1**	**4**	**8**	**8**	

Основной ***формой итогового контроля*** знаний учащихся 1 класса является 1 комплексная контрольная работа на межпредметной основе (согласно инструктивно-методического письма «О преподавании предметов в начальной школе в условиях перехода на ФГОС в Белгородской области в 2013 – 2014 учебном году»).

Задания взяты из сборника О. Б. Логиновой, С. Г. Яковлевой «Мои достижения.Итоговые контрольные работы, 1 класс». – 3 изд.- М.: Просвещение, 2011г.

Основной ***формой контроля*** знаний учащихся во 2 классе являются 4 ***контрольные работы и 1 комплексная контрольная работа на межпредметной основе.***

Виды контрольных работ	**Дата**
1. Контрольное чтение	
2.Итоговая проверка уровня начитанности и умения работать с детскими книгами	
3. Контрольное чтение	
Комплексная контрольная работа на межпредметной основе	
4.Итоговая контрольная работа	

Тексты и задания для контрольных работ взяты из книги*Ефросининой Л. А.* «Литературное чтение в начальной школе: Контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 ч. Ч.1 – М.: Вентана Граф, 2013.»

Задания для итоговой контрольной работы взяты из книги Ефросининой Л.А., Омороковой М.И., Литературное чтение: программа: 1-4 классы/ Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2013. – 224 с. (по системе «Начальная школа XXI века»)

Комплексная контрольная работа на межпредметной основе (апрель)

Освоение обучающимися основной общеобразовательной программы по литературному чтению сопровождается проведением **комплексной контрольной работы** на межпредметнойоснове(апрель).

Задания для комплексной контрольной работы на межпредметной основе взяты из методического пособия Логиновой О.Б., Мои достижения. Итоговые комплексные работы: 2 класс./ под ред. Логиновой О.Б. – М.: Просвещение, 2012.

Основной ***формой контроля*** знаний учащихся 3 класса являются ***контрольные работы*** (согласно инструктивно-методического письма «О преподавании предметов в начальной школе в условиях перехода на ФГОС в Белгородской области в 2013-2014 учебном году» их 8 и 1 комплексная контрольная работа на межпредметной основе.

№ п/п	Темы контрольных работ	Дата
1	Контрольная работа «Проверка навыка чтения вслух»	
2	Контрольная работа «Проверка сформированности учебной и читательской деятельности»	
3	Контрольная работа «Проверка уровня начитанности и читательских умений»	
4	Контрольная работа «Проверка навыка чтения вслух»	
5	Контрольная работа «Проверка сформированности учебной и читательской деятельности»	
6	Контрольная работа «Проверка навыка чтения вслух»	
	Комплексная контрольная работа на межпредметной основе	
7	Итоговая контрольная работа «Проверка уровня начитанности и читательских умений»	
8	Итоговая контрольная работа «Проверка сформированности учебной и читательской деятельности»	

Тексты и задания для контрольных работ взяты из книги*Ефросининой Л. А.* «Литературное чтение в начальной школе: Контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 ч. Ч.2 – М.: Вентана Граф, 2006.»

Комплексная контрольная работа на межпредметной основе (апрель)

Освоение обучающимися основной общеобразовательной программы по литературному чтению сопровождается проведением **комплексной контрольной работы** на межпредметной основе(апрель).

Задания для комплексной контрольной работы на межпредметной основе взяты из методического пособия Логиновой О.Б., Мои достижения. Итоговые комплексные работы: 3 класс./ под ред. Логиновой О.Б. – М.: Просвещение, 2013.

Основной ***формой контроля*** знаний учащихся 4 класса являются ***контрольные работы*** (согласно инструктивно-методического письма «О преподавании предметов в начальной школе в условиях перехода на ФГОС в Белгородской области в 2013-2014 учебном году» их 8 и 1 комплексная контрольная работа на межпредметной основе).

№ п/п	Темы контрольных работ	Дата
1	Контрольная работа «Проверка навыка чтения вслух»	
2	Контрольная работа «Проверка уровня начитанности и читательских умений»	
3	Контрольная работа «Проверка навыка чтения вслух»	
4	Контрольная работа «Проверка сформированности учебной и читательской деятельности»	
5	Контрольная работа «Проверка сформированности учебной и читательской деятельности»	
6	Контрольная работа «Проверка уровня начитанности и читательских умений»	
	Комплексная контрольная работа на межпредметной основе	
7	Контрольная работа «Проверка сформированности учебной и читательской деятельности»	

8	Итоговая контрольная работа	

Тексты и задания для **контрольных работ** взяты из книги*Ефросининой Л. А.* «Литературное чтение в начальной школе: Контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 ч. Ч.2 – М.: Вентана Граф, 2006.»

Задания для **итоговой контрольной работы** взяты из книги Ефросининой Л.А., Омороковой М.И., Литературное чтение: программа: 1-4 классы/ Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 224 с. (по системе «Начальная школа XXI века»)

Комплексная контрольная работа на межпредметной основе (апрель)

Освоение обучающимися основной общеобразовательной программы по литературному чтению сопровождается проведением **комплексной контрольной работы** на межпредметной основе(апрель).

Задания для комплексной контрольной работы на межпредметной основе взяты из методического пособия Логиновой О.Б., Мои достижения. Итоговые комплексные работы: 4 класс./ под ред. Логиновой О.Б. – М.: Просвещение, 2013.

Формы контроля

- устный опрос
- тестовые задания
- самостоятельные работы
- проверка техники чтения
- контрольные работы
- комплексная контрольная работа на межпредметной основе
- проверка уровня начитанности и умения работать с детскими книгами
- контрольное чтение

Вводный контроль -начало учебного года

Текущий контроль - по изучению каждой темы (обобщающие уроки)

Рубежный контроль - середина учебного года (первое полугодие)

Итоговый контроль – конец учебного года

Для реализации данной программы используется УМК, рекомендованный Министерством образования и науки РФ:

1 класс

- Журова Л. Е., Беседы с учителем: Методика обучения: 1 класс / Под ред. Л.Е. Журовой.- М.: Вентана – Граф, 2006. - 320 с.- (Начальная школа XXI века).
- Журова Л.Е., Русский язык. Обучение грамоте: программа: 1 класс / Л.Е.Журова.- М. :Вентана-Граф, 2012. (по системе «Начальная школа XXI века»)
- Журова Л. Е. ,Букварь: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч.1 / Л. Е. Журова, А.О. Евдокимова. – М.: Вентана-Граф, 2011.
- Журова Л. Е. ,Букварь: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч.2 / Л. Е. Журова, А.О. Евдокимова. – М.: Вентана-Граф, 2011.
- Ефросинина Л.А., Оморокова М.И., Литературное чтение: программа: 1-4 классы/ Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 224 с.
- Ефросинина *Л. А.,* Литературное чтение: 1 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2011.

- Ефросинина *Л. А.,* Литературное чтение: уроки слушания: 1 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений./ Л.А.Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2011.
- Ефросинина Л. А., Литературное чтение: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Л. А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2011.
- Ефросинина *Л. А.*, Литературное чтение: уроки слушания: 1 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений / авт.-сост. Л. А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2011.
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение в начальной школе: контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 частях. Часть 1 / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2012. (Оценка знаний)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение. 1-4 классы. Электронное учебное пособие. Словарь –справочник «Книгочей». – М.: Вентана-Граф, 2011.
- Кузнецова М. И. , Я учусь писать и читать: 1 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений / М. И. Кузнецова: под ред. Л. Е. Журовой. – М.: Вентана-Граф, 2012.

2 класс

- Ефросинина Л.А., Оморокова М.И., Литературное чтение: программа: 1-4 классы/ Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2013. – 224 с. (по системе «Начальная школа XXI века»)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 2 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях. Часть 1 /автор-составитель Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 160 с.- (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 2 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях. Часть 2 /автор-составитель Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 160 с.- (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях. Часть 1 /автор-составитель Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 176 с.- (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях. Часть 2 /автор-составитель Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 176 с.- (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 2 класс: рабочая тетрадь № 1 для учащихся общеобразовательных учреждений: / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2014. – 96 с.- (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 2 класс: рабочая тетрадь № 2 для учащихся общеобразовательных учреждений: / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2014. – 96 с.- (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение в начальной школе: контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 частях. Часть 1 / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 208 с.- (Оценка знаний)
- Оморокова М.И., Учимся читать выразительно: 2-4 классы: учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2011. – 48 с.- (Начальная школа XXI века)
- Логинова О.Б., Мои достижения. Итоговые комплексные работы: 2 класс./ под ред. Логиновой О.Б. – М.: Просвещение, 2012.

3 класс

- Ефросинина Л.А., Оморокова М.И., Литературное чтение: программа: 1-4 классы/ Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 224 с. (по системе «Начальная школа XXI века»)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 3 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях. Часть 1 /автор-составитель Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2013 (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 3 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях. Часть 2 /автор-составитель Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2013 (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях. Часть 1 /автор-составитель Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2013. – 192 с.- (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях. Часть 2 /автор-составитель Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2013. – 192с.- (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 3 класс: рабочая тетрадь № 1 для учащихся общеобразовательных учреждений: / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 112 с.- (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 3 класс: рабочая тетрадь № 2 для учащихся общеобразовательных учреждений: / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 112 с.- (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 3 класс: методическое пособие / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана - Граф, 2013. – 288 с.- (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение в начальной школе: контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 частях. Часть 1 / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 416 с.- (Оценка знаний)
- Оморокова М.И., Учимся читать выразительно: 2-4 классы: учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2011. – 48 с.- (Начальная школа XXI века)
- Логинова О.Б., Мои достижения. Итоговые комплексные работы: 3 класс./ под ред. Логиновой О.Б. – М.: Просвещение, 2013.

4 класс

- Ефросинина Л.А., Оморокова М.И., Литературное чтение: программа: 1-4 классы/ Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 224 с. (по системе «Начальная школа XXI века»)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 4 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях. Часть 1 /автор-составитель Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2013 (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 4 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях. Часть 2 /автор-составитель Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2013 (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций: в 2 частях. Часть 1 /автор-составитель Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2014. – 192 с.- (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций: в 2 частях. Часть 2 /автор-составитель

Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2014. – 192с.- (Начальная школа XXI века)

- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 4 класс: рабочая тетрадь № 1 для учащихся общеобразовательных учреждений: / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2014. – 112 с.- (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 4 класс: рабочая тетрадь № 2 для учащихся общеобразовательных учреждений: / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2014. – 112 с.- (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 4 класс: методическое пособие / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана - Граф, 2014. – 288 с.- (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение в начальной школе: контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 частях. Часть 1 / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 416 с.- (Оценка знаний)
- Оморокова М.И., Учимся читать выразительно: 2-4 классы: учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2011. – 48 с.- (Начальная школа XXI века)
- Логинова О.Б., Мои достижения. Итоговые комплексные работы: 4 класс./ под ред. Логиновой О.Б. – М.: Просвещение, 2013.
- Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 3 ч. / М.Ю.Демидова, С. В. Иванов и другие; под ред. Г.С.Ковалёвой, О.Б.Логиновой - 3-е изд. - М.: Просвещение, 2011

Обучение проводится с использованием платформы информационно образовательного портала «Сетевой класс Белогорья», а также порталов Федерального центра информационно образовательных ресурсов и «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»

III.Описание места учебного предмета «Литературное чтение»в учебном плане

Общий объем времени, отводимого на изучение предмета «Литературное чтение» в 1-4 классах составляет 510 часов. В каждом классе урок литературного чтения проводится 4 раза в неделюс учётом 34 недели во 2-4 классах, 33 недели – в 1 классе, что соответствует объёму часов учебной нагрузки, определённому учебным планом образовательного учреждения.

Изучение литературного чтения в 1 классе начинается с обучения грамоте, продолжительность которого зависит от уровня готовности класса, темпа обучения и средств обучения, соответствующих программе. В этот период объединяются часы учебного плана по русскому языку и литературному чтению, всего 9 часов в неделю, из которых 1 ч отводится на литературное слушание. После периода обучения грамоте идёт раздельное изучение литературного чтения и русского языка, которые входят в образовательную область «Филология».

На изучение литературного чтения в 1 классе отводится 132 часа в год (33 учебные недели по 4 часа в неделю), из них 62 часа на I полугодие (47 ч литературного чтения (ОГ) + 15 ч литературного слушания); 70 часов - на II полугодие (52 ч литературного чтения + 18 ч литературного слушания). Учебная программа используется **без изменений**, т. к. невозможно опереться на уровень образовательной подготовки учащихся 1 класса.

В I полугодии уроки Литературного чтения (обучение чтению) позволяют завершить знакомство с первой частью букваря. После окончания этого периода начинается отработка навыка чтения по второй части букваря. Важное место на первом году обучения чтению отводится развитию восприятия художественного произведения, для чего проводятся специальные уроки литературного слушания в течение учебного года (33 урока).

Во II полугодии уроки Литературного чтения продолжают дальнейшую работу над навыком чтения по учебникам «Букварь, 2 часть» и «Литературное чтение».

В период обучения грамоте 1 ч в неделю проводится урок литературного слушания, после обучения грамоте — 4 ч в неделю уроки литературного чтения, включающие в себя уроки слушания и работы с детскими книгами.

Учебная предметная программа «Литературное чтение» Ефросининой Л.А. для 2 -4 классов рассчитана на 136 часов, и рабочая программа рассчитана тоже на 136 часов (из расчета 4 учебных часа в неделю), что соответствует объему часов учебной нагрузки, определенному учебным планом образовательного учреждения (34 недели).

Исходя из выше сказанного, в рабочую программу ***не внесены изменения.***

Рабочая программа предусматривает контроль и оценку уровня обученности учащихся 1 - 4 классов по литературному чтению. Количество и тематика контрольных работ составлена с учётом рекомендаций инструктивно - методического письма «О преподавании предметов в начальной школе в условиях перехода на ФГОС в Белгородской области в 2013-2014учебном году»

Вид контрольных работ	Класс/количество контрольных работ				Сроки проведения
	1	2	3	4	
Проверка навыка чтения вслух	1	2	2	2	1,4четверть
Проверка сформированности учебной и читательской деятельности – диагностические тесты и задания	-	1	2	2	1,4четверть
Проверка выразительности чтения	-	-	1	1	3 четверть
Тест	-	1	2	2	2,3четверть
Проверка уровня начитанности и умения работать с детскими книгами	-	-	1	1	2 четверть
Итого	**1**	**4**	**8**	**8**	

Основной ***формой итогового контроля*** знаний учащихся 1 класса является 1 комплексная контрольная работа на межпредметной основе (согласно инструктивно-методического письма «О преподавании предметов в начальной школе в условиях перехода на ФГОС в Белгородской области в 2013 – 2014 учебном году»).

Задания взяты из сборника О. Б. Логиновой, С. Г. Яковлевой «Мои достижения.Итоговые контрольные работы, 1 класс». – 3 изд.- М.: Просвещение, 2011г.

Основной ***формой контроля*** знаний учащихся во 2 классе являются 4 ***контрольные работы и 1 комплексная контрольная работа на межпредметной основе.***

Виды контрольных работ	**Дата**
1. Контрольное чтение	
2.Итоговая проверка уровня начитанности и умения работать с детскими книгами	

3. Контрольное чтение	
Комплексная контрольная работа на межпредметной основе	
4.Итоговая контрольная работа	

Тексты и задания для контрольных работ взяты из книги*Ефросининой Л. А. «*Литературное чтение в начальной школе: Контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 ч. Ч.1 – М.: Вентана Граф, 2013.»

Задания для итоговой контрольной работы взяты из книги Ефросининой Л.А., Омороковой М.И., Литературное чтение: программа: 1-4 классы/ Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2013. – 224 с. (по системе «Начальная школа XXI века»)

Комплексная контрольная работа на межпредметной основе (апрель)

Освоение обучающимися основной общеобразовательной программы по литературному чтению сопровождается проведением **комплексной контрольной работы** на межпредметнойоснове(апрель).

Задания для комплексной контрольной работы на межпредметной основе взяты из методического пособия Логиновой О.Б., Мои достижения. Итоговые комплексные работы: 2 класс./ под ред. Логиновой О.Б. – М.: Просвещение, 2012.

Основной ***формой контроля*** знаний учащихся 3 класса являются ***контрольные работы*** (согласно инструктивно-методического письма «О преподавании предметов в начальной школе в условиях перехода на ФГОС в Белгородской области в 2013-2014 учебном году» их 8 и 1 комплексная контрольная работа на межпредметной основе.

№ п/п	**Темы контрольных работ**	**Дата**
1	Контрольная работа «Проверка навыка чтения вслух»	
2	Контрольная работа «Проверка сформированности учебной и читательской деятельности»	
3	Контрольная работа «Проверка уровня начитанности и читательских умений»	
4	Контрольная работа «Проверка навыка чтения вслух»	
5	Контрольная работа «Проверка сформированности учебной и читательской деятельности»	
6	Контрольная работа «Проверка навыка чтения вслух»	
	Комплексная контрольная работа на межпредметной основе	
7	Итоговая контрольная работа «Проверка уровня начитанности и читательских умений»	
8	Итоговая контрольная работа «Проверка сформированности учебной и читательской деятельности»	

Тексты и задания для контрольных работ взяты из книги*Ефросининой Л. А. «*Литературное чтение в начальной школе: Контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 ч. Ч.2 – М.: Вентана Граф, 2006.»

Комплексная контрольная работа на межпредметной основе (апрель)

Освоение обучающимися основной общеобразовательной программы по литературному чтению сопровождается проведением **комплексной контрольной работы** на межпредметной основе(апрель).

Задания для комплексной контрольной работы на межпредметной основе взяты из методического пособия Логиновой О.Б., Мои достижения. Итоговые комплексные работы: 3 класс./ под ред. Логиновой О.Б. – М.: Просвещение, 2013.

Основной ***формой контроля*** знаний учащихся 4 класса являются ***контрольные работы*** (согласно инструктивно-методического письма «О преподавании предметов в начальной школе в условиях перехода на ФГОС в Белгородской области в 2013-2014 учебном году» их 8 и 1 комплексная контрольная работа на межпредметной основе).

№ п/п	**Темы контрольных работ**	**Дата**
1	Контрольная работа «Проверка навыка чтения вслух»	
2	Контрольная работа «Проверка уровня начитанности и читательских умений»	
3	Контрольная работа «Проверка навыка чтения вслух»	
4	Контрольная работа «Проверка сформированности учебной и читательской деятельности»	
5	Контрольная работа «Проверка сформированности учебной и читательской деятельности»	
6	Контрольная работа «Проверка уровня начитанности и читательских умений»	
	Комплексная контрольная работа на межпредметной основе	
7	Контрольная работа «Проверка сформированности учебной и читательской деятельности»	
8	Итоговая контрольная работа	

Тексты и задания для **контрольных работ** взяты из книги*Ефросининой Л. А.* «Литературное чтение в начальной школе: Контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 ч. Ч.2 – М.: Вентана Граф, 2006.»

Задания для **итоговой контрольной работы** взяты из книги Ефросининой Л.А., Омороковой М.И., Литературное чтение: программа: 1-4 классы/ Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 224 с. (по системе «Начальная школа XXI века»)

Комплексная контрольная работа на межпредметной основе (апрель)

Освоение обучающимися основной общеобразовательной программы по литературному чтению сопровождается проведением **комплексной контрольной работы** на межпредметной основе(апрель).

Задания для комплексной контрольной работы на межпредметной основе взяты из методического пособия Логиновой О.Б., Мои достижения. Итоговые комплексные работы: 4 класс./ под ред. Логиновой О.Б. – М.: Просвещение, 2013.

Формы контроля

- устный опрос
- тестовые задания
- самостоятельные работы
- проверка техники чтения
- контрольные работы
- комплексная контрольная работа на межпредметной основе
- проверка уровня начитанности и умения работать с детскими книгами
- контрольное чтение

Вводный контроль -начало учебного года
Текущий контроль - по изучению каждой темы (обобщающие уроки)
Рубежный контроль - середина учебного года (первое полугодие)
Итоговый контроль – конец учебного года

Для реализации данной программы используется УМК, рекомендованный Министерством образования и науки РФ:

1 класс

- Журова Л. Е., Беседы с учителем: Методика обучения: 1 класс / Под ред. Л.Е. Журовой.- М.: Вентана – Граф, 2006. - 320 с.- (Начальная школа XXI века).
- Журова Л.Е., Русский язык. Обучение грамоте: программа: 1 класс / Л.Е.Журова.- М. :Вентана-Граф, 2012. (по системе «Начальная школа XXI века»)
- Журова Л. Е. ,Букварь: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч.1 / Л. Е. Журова, А.О. Евдокимова. – М.: Вентана-Граф, 2011.
- Журова Л. Е. ,Букварь: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч.2 / Л. Е. Журова, А.О. Евдокимова. – М.: Вентана-Граф, 2011.
- Ефросинина Л.А., Оморокова М.И., Литературное чтение: программа: 1-4 классы/ Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 224 с.
- Ефросинина *Л. А.,* Литературное чтение: 1 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2011.
- Ефросинина *Л. А.,* Литературное чтение: уроки слушания: 1 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений./ Л.А.Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2011.
- Ефросинина Л. А., Литературное чтение: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Л. А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2011.
- Ефросинина *Л. А.*, Литературное чтение: уроки слушания: 1 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений / авт.-сост. Л. А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2011.
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение в начальной школе: контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 частях. Часть 1 / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2012. (Оценка знаний)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение. 1-4 классы. Электронное учебное пособие. Словарь –справочник «Книгочей». – М.: Вентана-Граф, 2011.
- Кузнецова М. И. , Я учусь писать и читать: 1 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений / М. И. Кузнецова: под ред. Л. Е. Журовой. – М.: Вентана-Граф, 2012.

2 класс

- Ефросинина Л.А., Оморокова М.И., Литературное чтение: программа: 1-4 классы/ Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2013. – 224 с. (по системе «Начальная школа XXI века»)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 2 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях. Часть 1 /автор-составитель Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 160 с.- (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 2 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях. Часть 2 /автор-составитель Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 160 с.- (Начальная школа XXI века)

- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях. Часть 1 /автор-составитель Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 176 с.- (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях. Часть 2 /автор-составитель Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 176 с.- (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 2 класс: рабочая тетрадь № 1 для учащихся общеобразовательных учреждений: / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2014. – 96 с.- (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 2 класс: рабочая тетрадь № 2 для учащихся общеобразовательных учреждений: / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2014. – 96 с.- (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение в начальной школе: контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 частях. Часть 1 / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 208 с.- (Оценка знаний)
- Оморокова М.И., Учимся читать выразительно: 2-4 классы: учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2011. – 48 с.- (Начальная школа XXI века)
- Логинова О.Б., Мои достижения. Итоговые комплексные работы: 2 класс./ под ред. Логиновой О.Б. – М.: Просвещение, 2012.

3 класс

- Ефросинина Л.А., Оморокова М.И., Литературное чтение: программа: 1-4 классы/ Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 224 с. (по системе «Начальная школа XXI века»)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 3 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях. Часть 1 /автор-составитель Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2013 (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 3 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях. Часть 2 /автор-составитель Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2013 (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях. Часть 1 /автор-составитель Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2013. – 192 с.- (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях. Часть 2 /автор-составитель Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2013. – 192с.- (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 3 класс: рабочая тетрадь № 1 для учащихся общеобразовательных учреждений: / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 112 с.- (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 3 класс: рабочая тетрадь № 2 для учащихся общеобразовательных учреждений: / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 112 с.- (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 3 класс: методическое пособие / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана - Граф, 2013. – 288 с.- (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение в начальной школе: контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения,

диагностические задания: в 2 частях. Часть 1 / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 416 с.- (Оценка знаний)

- Оморокова М.И., Учимся читать выразительно: 2-4 классы: учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2011. – 48 с.- (Начальная школа XXI века)
- Логинова О.Б., Мои достижения. Итоговые комплексные работы: 3 класс./ под ред. Логиновой О.Б. – М.: Просвещение, 2013.

4 класс

- Ефросинина Л.А., Оморокова М.И., Литературное чтение: программа: 1-4 классы/ Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 224 с. (по системе «Начальная школа XXI века»)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 4 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях. Часть 1 /автор-составитель Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2013 (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 4 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях. Часть 2 /автор-составитель Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2013 (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций: в 2 частях. Часть 1 /автор-составитель Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2014. – 192 с.- (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций: в 2 частях. Часть 2 /автор-составитель Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2014. – 192с.- (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 4 класс: рабочая тетрадь № 1 для учащихся общеобразовательных учреждений: / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2014. – 112 с.- (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 4 класс: рабочая тетрадь № 2 для учащихся общеобразовательных учреждений: / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2014. – 112 с.- (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 4 класс: методическое пособие / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана - Граф, 2014. – 288 с.- (Начальная школа XXI века)
- Ефросинина Л.А., Литературное чтение в начальной школе: контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 частях. Часть 1 / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 416 с.- (Оценка знаний)
- Оморокова М.И., Учимся читать выразительно: 2-4 классы: учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2011. – 48 с.- (Начальная школа XXI века)
- Логинова О.Б., Мои достижения. Итоговые комплексные работы: 4 класс./ под ред. Логиновой О.Б. – М.: Просвещение, 2013.
- Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 3 ч. / М.Ю.Демидова, С. В. Иванов и другие; под ред. Г.С.Ковалёвой, О.Б.Логиновой - 3-е изд. - М.: Просвещение, 2011

IV.Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Специфика литературного чтения заключается в том, что предметом изучения является художественная литература, которая благодаря своей нравственной сущности

оказывает огромное влияние на становление личности учащегося: духовно-нравственное развитие, формирование основ гражданской идентичности, понимание и усвоение моральных норм и нравственных ценностей, принятых в семье, в народе, в обществе (любовь к семье, к своему народу, Родине, уважительное отношение к другой культуре и мнению и т.п.).

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными ценностями(базовыми ценностями):добром, справедливостью, правдой и т.д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

V.Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностныерезультаты обучения учащихся должны отражать:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметныерезультаты обучения учащихся должны отражать:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоения способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определение наиболее эффективных способов достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха / неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовит своё выступление и выступать с аудио-, видео-, и графическим сопровождением; соблюдение нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументация своей точки зрения и оценки событий;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты обучения учащихся должны отражать:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознание значимости чтения для личного развития;
- формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении и успешности обучения по всем учебным предметам;
- понимание роли чтения, использования разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

VI. Содержание учебного предмета «Литературное чтение» в 1-4 классах

В 1 и 2 классах используются тематический и жанрово-тематический принципы систематизации материала, информация об изучаемых произведениях (детском фольклоре, сказке, стихотворной и прозаической речи), об их авторах.

В 3-4 классах произведения группируются по жанровому и авторскому принципу. В учебники включены произведения, вошедшие в золотой фонд классической детской литературы, а также произведения народного творчества, современных детских отечественных и зарубежных писателей.

Использование жанрового и авторского принципов позволяет сравнить произведения одного жанра, но разных авторов; произведения разных жанров одного автора. Например, разделы, посвящённые творчеству Л. Толстого, помогут детям увидеть, насколько богата палитра писателя: художественные сюжетные рассказы, рассказы-описания природы, рассказы о животных, сказки, былины, басни, научно-популярные произведения, а жанровый раздел «Басни» поможет понять особенности басен разных авторов, в том числе со схожим сюжетом.

В программе заложены принципы эмоционально-эстетического восприятия произведения и духовно-нравственного воспитания. Они реализуются в том, что произведение (книга) воздействует на эмоционально-чувственную сферу начинающего читателя, развивает у него эмоциональную отзывчивость на литературное произведение (переживания, эмоции и чувства), формирует представления о нравственности. Кроме указанных принципов, учтены и общепедагогические принципы построения процесса обучения: системности, преемственности, перспективности.

Как осуществляется процесс обучения литературному чтению в 1-4 классах? В первом полугодии 1 класса на уроках обучения грамоте дети учатся читать, на уроках литературного слушания — слушать и воспринимать художественные произведения. Во втором полугодии проводятся уроки литературного чтения и слушания. Первоклассники знакомятся с детскими книгами, получают начальные представления о литературоведческих понятиях (жанр, тема, фамилия автора, заголовок, сказка, рассказ, стихотворение, произведение).

Во 2 классе ученики уже умеют читать вслух целыми словами, воспринимать содержание читаемого произведения, различают доступные им жанры, знают имена детских писателей, авторов книг и отдельных произведений.

В 3 классе формирование читателя продолжается уже на более сложных (но доступных) текстах, углубляются литературные познания ученика, обогащается его читательский опыт. Читательское развитие школьника приобретает большую глубину, а чтение становится более самостоятельным. Между учеником, книгой, автором складываются определённые отношения, вызывающие у третьеклассников личные симпатии и предпочтения. Дети знакомятся с новыми литературоведческими понятиями (средства выразительности), выделяют особенности жанров.

В 4 классе расширяется круг детского чтения. Учащиеся знакомятся с новыми жанрами, новыми именами писателей и поэтов. Продолжается работа над структурой художественного произведения (компонентами сюжета) и сравнением произведений разных жанров. Усложняются сами произведения и способы работы с ними.

Особенностью данного курса являются уроки литературного слушания и условно-символическое моделирование. С 1 по 4 класс проводятся уроки литературного слушания и обучения работе с книгой (учебной, художественной, справочной) в рамках каждого изучаемого раздела.

1 класс

В период обучения грамоте 1 ч в неделю проводится урок литературного слушания, после обучения грамоте — 4 ч в неделю уроки литературного чтения, включающие в себя уроки слушания и работы с детскими книгами. Общее количество часов зависит от продолжительности букварного периода. Если букварный период заканчивается в первом полугодии, то общее число уроков 84 (16 уроков литературного слушания в первом полугодии и 68 ч литературного чтения и слушания во втором полугодии).

Чтение (обучение грамоте)

Соотношение между звуковой и буквенной формой слова. Позиционный способ обозначения звуков буквами и обусловленный им способ чтения: чтение слога с ориентацией на букву, обозначающую гласный звук. Чтение слов, словосочетаний, коротких предложений и текстов. Понимание предложений, небольших рассказов и стихотворений при самостоятельном чтении вслух и при прослушивании.

Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами как результат совершенствования механизма чтения. Обучение орфоэпическому чтению при переходе к чтению целыми словами. Скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом ребенка. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Выборочное чтение с целью поиска ответа на поставленный вопрос по данному тексту. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Чтение по ролям.

Использование орфографического чтения как средства самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Универсальные учебные действия:

Применять знание позиционного принципа чтения при чтении прямых слогов. Сравнивать слова, получающиеся при изменении одной гласной буквы.

Осознавать смысл прочитанного. Находить содержащуюся в тексте информацию.

Определять основную мысль прочитанного произведения. Обсуждать прочитанный текст с одноклассниками. Аргументировать свое мнение при обсуждении содержания текста. Формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретировать информацию, представленную в тексте в явном и неявном виде. Использовать два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое в зависимости от целей.

Восприятие художественного произведения

Восприятие художественного произведения, читаемого взрослым или одноклассником.

Понимание текста: тема, главная мысль, герой, основная сюжетная линия. Работа с воображаемыми ситуациями («что бы ты сделал на месте героя, как бы ты себя вёл»).

Первоначальное знакомство с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.

Универсальные учебные действия:

Осознавать смысл текста при его прослушивании. Понимать информацию, содержащуюся в воспринимаемом на слух тексте. Определять основную мысль текста. Различать стихотворения, рассказы, сказки на основании отличительных особенностей данных жанров.

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Умение слушать и понимать фольклорные и литературные произведения. Обоснование суждений «нравится – не нравится». Элементарная оценка эмоционального состояния героев (весел, печален, удивлен и пр.), сравнение действий и поступков героев. Умение узнавать произведения разных жанров (стихи, рассказы, сказки, произведения малого фольклора).

Чтение. Плавное чтение вслух по слогам и целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальным возможностям учащихся. Выразительное чтение, с интонациями, соответствующими знакам препинания. Чтение наизусть небольших стихотворений, прозаических отрывков (2–3 предложения).

Работа с текстом. Практическое отличие текста от набора предложений. Выделение абзаца, смысловых частей под руководством учителя. Знание структуры текста: начало текста, концовка, умение видеть последовательность событий. Озаглавливание текста (подбор заголовков). Составление схематического или картинного плана под руководством учителя.

Универсальные учебные действия (УУД):

- воспринимать прослушанные или прочитанные произведения разных жанров, слушать и слышать художественное слово, речь учителя и одноклассников;
- читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;
- понимать учебную задачу;
- отвечать на вопросы (по содержанию произведения, выявляющие характер отношений между героями произведений, побуждающие давать оценку событиям и поступкам героев, требующие от обучающегося поставить себя на место героя произведения, выявляющие эмоциональное отношение ученика к событиям и героям произведений);
- выделять положительных и отрицательных героев
- овладевать алгоритмом учебных действий (подготовка выразительного чтения, чтения наизусть, чтения по ролям, пересказа подробного и краткого, характеристики героя, произведения, книги);
- строить высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, определять жанр и тему произведения;
- осознавать героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений;
- различать произведения разных жанров (стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу, потешку);
- сравнивать произведения по жанру, теме, авторской принадлежности;
- прогнозировать содержание произведения или книги до чтения (выделение фамилии автора, заголовка, подзаголовка; определение темы и жанра);

• составлять модели (моделирование обложек к произведению).

Круг чтения

Произведения устного народного творчества русского и других народов: сказки, песни, малые жанры фольклора; сравнение тем произведений фольклора разных народов. Стихотворные произведения русских и зарубежных поэтов – классиков XX века, произведения детских поэтов и писателей, раскрывающие разнообразие тематики, жанров, национальные особенности литературы. Юмористические произведения.

Примерная тематика. Произведения фольклора и авторские произведения о Родине, о детях, о человеке и его отношении к другим людям, к животным, к природе; о дружбе, правде, добре и зле.

Жанровое разнообразие. Сказки (народные и авторские), рассказы, стихотворения, загадки, скороговорки, потешки, шутки, пословицы, считалки.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: произведение, фольклор, сказка, загадка, пословица, поговорка, потешка, стихотворение, комикс, автор, заглавие, тема, литературный герой, абзац.

Универсальные учебные действия (УУД):

• распознавать произведения фольклора по жанрам;
• усваивать с помощью моделирования литературоведческие понятия;
• использовать в устной речи изученные литературоведческие понятия.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в коллективном сочинении небольших сказок и историй. *Разыгрывание* небольших литературных произведений, чтение текста по ролям, участие в театрализованных играх. Сочинение историй с литературными героями. Рассказывание небольших сказок и историй от лица героев.

Универсальные учебные действия (УУД):

• понимать и формулировать творческую задачу;
• инсценировать сцены из сказок и рассказов;
• создавать истории с героями изученных произведений.

Чтение: работа с информацией

Сбор информации о книге с опорой на внешние показатели и иллюстративный материал.

Таблица и схема. Чтение данных в таблице, заполнение под руководством учителя несложных таблиц информацией о произведении и книге.

Универсальные учебные действия (УУД):

• находить информацию о героях произведения;
• вычленять основные события в произведении и устанавливать их последовательность;
• моделировать отношения между героями произведений.

Межпредметные связи:

• с уроками *письма (русского языка*): запись отдельных выражений, предложений, абзацев из текстов изучаемых произведений;
• с уроками *изобразительного искусства*: иллюстрирование отдельных эпизодов и небольших произведений; рассматривание и сравнение иллюстраций разных художников к одной и той же книге;
• с уроками *технологии:* изготовление книг-самоделок, групповые творческие работы («Сказочные домики», «В гостях у сказки» и т. д.).

темы и часы

2 класс (136 ч)

***Виды* речевой и читательской деятельности**

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения.

Восприятие на слух произведений из круга чтения, умение слушать и слышать художественное слово. Создание условий для развития полноценного восприятия произведения. Эмоциональная реакция учащихся на прочитанное и понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям и их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а также различных произведений (сказок разных народов, героев народных сказок, выявление их сходства и различий). Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения.

Чтение.

Осознанное правильное плавное чтение вслух с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объёму текстов. Обучение чтению молча на небольших текстах или отрывках. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.

Работа с текстом.

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различие простейших случаев многозначности, выделение сравнений. Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; определение основной мысли произведения при помощи учителя. Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения.

Универсальные учебные действия (УУД):

- воспринимать прослушанное или прочитанное произведение;
- читать самостоятельно небольшие произведения и детские книги объёмом 1-2 страницы;
- овладевать умениями читать вслух, молча, выразительно;
- понимать роль чтения и использовать умение читать для решения познавательных и коммуникативных задач;
- воспринимать духовно-нравственные, эстетические и морально-этические ценности и идеалы (на примерах поступков героев литературных произведений, входящих в круг чтения второклассников);
- понимать учебную задачу, определять способы её решения;
- анализировать тексты произведений разных жанров (определять тему, понимать главную мысль произведения, делить текст на смысловые части и составлять план);
- определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям;
- выделять положительных и отрицательных героев, сравнивать героев произведений;
- отвечать на вопросы (по содержанию произведения, выявляющие характер отношений между героями произведений, побуждающие дать оценку событиям и поступкам героев, требующие от обучающегося поставить себя на место героя произведения, выявляющие эмоциональное отношение ученика к событиям и героям произведений);
- формулировать высказывание (о произведении, о героях);
- планировать действия в соответствии с поставленной учебной задачей (выразительное чтение, чтение наизусть и по ролям, подробный пересказ) и контролировать этапы выполнения задачи;
- использовать знаково-символическое моделирование для решения читательских задач (определение темы, жанра и авторской принадлежности произведения и книги);
- группировать книги по темам, жанрам, авторской принадлежности;
- составлять модели, использовать готовые модели, дополнять и сравнивать модели (на примере моделирования обложек к произведению).

Круг чтения

Произведения фольклора русского народа и народов других стран: пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина. Сравнение произведений фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения современных детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-популярные произведения; сказка, рассказ; справочная детская литература: книги-справочники, словари.

Примерная тематика. Произведения о Родине, о родной природе, о человеке и его отношении к другим людям, к природе, к труду; о жизни детей, о дружбе и товариществе; о добре и зле, правде и лжи.

Жанровое разнообразие. Сказки (народные и авторские), рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.

Работа с книгой. Элементы книги: обложка, переплёт, титульный лист, оглавление, иллюстрация. Детские газеты и журналы. Сведения об авторе, элементарные знания о времени написания произведения.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литературное произведение, фольклор, произведения фольклора, народная сказка, стихотворение, рассказ, история, быль, былина, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин, небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, события реальные и вымышленные, название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение, информация.

Универсальные учебные действия (УУД):

- усваивать с помощью моделирования литературоведческие понятия;
- группировать пословицы и загадки по темам и видам;
- характеризовать жанры и темы изучаемых произведений;
- использовать в речи литературоведческие понятия (жанр, тема, диалог, обращение, автор произведения, герой произведения).

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в сочинении небольших сказок и историй. ***Рассказывание*** сказок от лица одного из персонажей. ***Придумывание*** продолжения произведения (сказки, рассказа), ***изменение*** начала и продолжения произведения. К***оллективные творческие работы*** («Мир сказок», «Сказочные герои», «Герои народных сказок», «Теремок для любимых героев» и т.д.). Подготовка и проведениеуроков-сказок, уроков-утренников, уроков-конкурсов, уроков-игр.

Универсальные учебные действия (УУД):

- понимать позицию автора текста и выражать свою точку зрения (через выразительное чтение, творческий пересказ);
- читать выразительно по ролям, инсценировать небольшие произведения или отдельные эпизоды;
- создавать истории о героях произведений.

Чтение: работа с информацией

Информация: книга, произведение, автор произведения, жанр, тема.

Сбор информации с опорой на аппарат книги (титульный лист, аннотация, предисловия «Об авторе», «От автора»). Составление таблиц (имена героев, действия, позиция автора, мнение читателя). ***Чтение*** данных в таблице и использование их для характеристики героев, произведений, книг. ***Заполнение и дополнение*** схем об авторах, жанрах, темах, типах книг.

Универсальные учебные действия (УУД):

- искать, находить и выделять нужную информацию о героях и их поступках, о произведении или книге;
- слушать ответы одноклассников на вопросы по изучаемому произведению; дополнять уточнять их ответы, подтверждая информацией из текста произведения;
- понимать информацию, данную в тексте, и на её основе дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Межпредметные связи:

- с уроками русского языка: составление и запись предложений и мини-текстов (рассказов, сказок) о героях литературных произведений;
- с уроками изобразительного искусства: иллюстрирование отдельных произведений, оформление творческих работ, участие в выставках рисунков по изученным произведениям;
- с уроками музыки: слушание музыкальных произведений по теме изученных произведений (народные хороводные и колыбельные песни, авторские колыбельные песни);
- с уроками технологии: изготовление книг-самоделок, ремонт книг, практическое знакомство с элементами книги, уроки коллективного творчества (аппликация, лепка, лего-конструкции к изученным произведениям или разделам).

3 класс (136ч)

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Восприятие произведений разных жанров из круга чтения; понимание главной мысли.

Изучение произведений одного и того же жанра или произведений одного и того же автора в сравнении; особенности произведения (композиция текста, язык произведения, изображение героев). Сравнение героев разных произведений, анализ их поступков, выделение деталей для характеристики; определение времени и места событий, выделение описания пейзажа и портрета героя. Выявление авторской позиции и формирование своего отношения к произведению и героям.

Чтение. Чтение вслух и молча (про себя) небольших произведений или глав из произведений целыми словами. Умение читать выразительно текст произведения, передавая отношение к событиям, героям, выбирая соответствующий содержанию и смыслу текста интонационный рисунок.

Работа с текстом. Осознание последовательности и смысла событий. Вычленение главной мысли текста. Определение поступков героев и их мотивов; сопоставление поступков персонажей и их оценка. Нахождение в произведении слов и выражений, характеризующих героев и события; выявление авторской позиции и своего отношения к событиям и персонажам.

Работа со структурой текста. Начало, развитие, концовка; деление текста на части и озаглавливание частей; составление плана под руководством учителя. Пересказ содержания текста (подробно и кратко) по готовому плану. Самостоятельное выполнение заданий к тексту.

Универсальные учебные действия (УУД):

- понимать роль чтения и использовать умение читать для решения познавательных и коммуникативных задач;
- понимать и ставить учебную задачу, определять способы её решения, проводить самоконтроль и самооценку, сравнивая результат своей работы с образцом, находить неточности и ошибки; корректировать — вносить исправления, дополнения и изменения по результатам оценки своей деятельности;

- выбирать вид чтения (ознакомительное или первичное, изучающее, поисковое, просмотровое) в зависимости от учебной задачи;
- воспринимать содержание различных видов текста при чтении (вслух и молча) и слушании (определять тему, понимать главную мысль произведения, делить текст на смысловые части и составлять план, понимать авторский замысел, отвечать на вопросы по содержанию);
- выделять главную и дополнительную информацию (о произведении, героях и их поступках) при составлении плана;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста с учётом его специфики, пользуясь разными видами пересказа;
- объяснять значения слов, подбирать синонимы к словам из произведения, сравнивать прямое и контекстное значения слова;
- воспринимать духовно-нравственные, эстетические и морально-этические ценности и идеалы (на примерах поступков героев литературных произведений), понимать позицию автора текста и выражать свою точку зрения (при анализе литературного произведения);
- произвольно и аргументированно строить высказывания, полно и точно выражать свои мысли с учётом цели высказывания и особенностей слушателя;
- участвовать в диалоге или дискуссии (о произведении, героях и их поступках), проявляя уважение к мнению собеседника;
- выявлять мотивы поведения героев, формировать собственную позицию в отношении показанных в произведении норм морали и нравственности; давать оценку морального содержания и нравственного значения действий персонажей при изучении художественных произведений; осознавать героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений;
- читать самостоятельно произведения и книги по заданной теме, жанру или авторской принадлежности; классифицировать произведения и книги по темам, жанрам и авторской принадлежности;
- классифицировать произведения и книги по темам, жанрам и авторской принадлежности.

Круг чтения

Произведения устного народного творчества русского народа и других народов. Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, детские энциклопедии, книги-справочники.

*Примерная тематика.*Произведения о Родине, о героических подвигах, во имя Родины, людях и их отношении к Родине, к труду, друг к другу, природе и жизни; о чувствах людей и нравственных основах взаимоотношений (добро, зло, честь, долг, совесть, любовь, ненависть, дружба, правда, ложь и т. д.).

*Жанровое разнообразие.*Более сложные, чем изучаемые в 1 и 2 классах, по структуре сказки, рассказы, басни, былины, сказы, легенды, стихотворные произведения (наблюдение за ритмическим рисунком, рифмой, строкой, строфой).

Народная сказка: замедленность действия за счет повторов, включения песенок и прибауток, наличие волшебных превращений, присказки, зачины и их варианты, особые концовки. Идея победы добра над злом, правды над кривдой. Реальность и нереальность событий. Герои положительные и отрицательные.

Былина: особенности изображения персонажей (гиперболизация), особенности былинного стиха, повторы.

Литературная (авторская) сказка: сходство с народной сказкой: сказочные герои, повторы, структурное сходство; особенности: особый поэтический язык писателя, лиричность и яркость образов, эмоциональные переживания.

Художественные рассказы: изображение явлений и героев; наличие диалогической речи, эпитетов, сравнений, устойчивых выражений.

Рассказы-описания (научно-художественные рассказы) — промежуточный жанр между художественными и научно-популярными рассказами. Особенности этого жанра: описание образов природы в художественной форме и наличие фактической информации.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литература, фольклор, литературное произведение. Литературные жанры: сказка, былина, сказ, пословица, загадка, рассказ, стихотворение, басня, пьеса-сказка, быль.

Присказка, зачин, диалог, произведение (художественное произведение, научно-художественное, научно-популярное). Герой (персонаж), портрет героя, пейзаж. Стихотворение, рифма, строка, строфа. Средства выразительности: логическая пауза, темп, ритм.

Универсальные учебные действия (УУД):

- сравнивать фольклорные и авторские произведения с «бродячим» сюжетом, указывать их сходство и различия;
- отличать прозаический текст от стихотворного, научно-популярный от художественного;
- сравнивать тексты малых жанров фольклора по структуре; пользоваться изученными литературоведческими понятиями.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Творческая деятельность. Развитие интереса к художественному слову. Сочинение (по аналогии с произведениями фольклора) загадок, потешек, небылиц, сказок, забавных историй с героями изученных произведений. «Дописывание», «досказывание» известных сюжетов.

Коллективная творческая работа по изученным произведениям во внеурочное время (в группе продленного дня, в творческой мастерской, в литературном кружке или на факультативных занятиях): «Дорога сказок», «Город героев», «Сказочный дом» и т. д. Проведение литературных игр, конкурсов, утренников, уроков-отчетов.

Универсальные учебные действия (УУД):

- понимать и формулировать самостоятельно творческую учебную задачу;
- распределять роли и функции участников при выполнении коллективных творческих проектов;
- интерпретировать текст произведения (рассказывать от лица одного из героев произведения или от первого лица); восстанавливать деформированный план по тексту;
- инсценировать художественные произведения, моделировать «живые картины»;
- создавать по аналогии произведения разных жанров; сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам.

Чтение: работа с информацией

Информация о книге, произведении, авторе произведения или книги. Получение информации с опорой на аппарат книги (титульный лист, оглавление, аннотация, предисловие/послесловие «Об авторе», «От автора»). Умение пользоваться справочниками и словарями, находить информацию о героях, произведениях и книгах.

Оформление информации в виде моделей, схем, таблиц.

Использование готовых таблиц с информацией для характеристики героев, книг, произведений.

Универсальные учебные действия (УУД):

- воспринимать чтение как средство получения информации и удовлетворения личных познавательных запросов;
- выполнять практико-ориентированные задания: находить информацию в тексте изучаемого произведения, интерпретировать текст, оценивать содержание и языковые особенности;
- устанавливать последовательность событий в тексте произведения и анализировать причинно-следственные связи;
- синтезировать, выделять главную и дополнительную информацию (о произведении, героях и их поступках);
- понимать информацию, данную в тексте, и на её основе дополнять таблицы и схемы недостающей информацией, сравнивать информацию, представленную в текстовом и схематическом виде;
- ориентироваться в книге (пользоваться содержанием (оглавлением), предисловием, послесловием);
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Межпредметные связи:

- с уроками *русского языка:* аннотация к прочитанному произведению (2–3 предложения), запись описания пейзажа или портрета персонажа, проба пера (сочинение считалок, сказок, рассказов);
- с уроками *изобразительного искусства:* знакомство с художниками книг, иллюстрирование книг-самоделок, использование красок для передачи своего отношения к героям произведения, уроки коллективного творчества по темам чтения;
- с уроками *музыки:* знакомство с музыкальными произведениями на тексты отдельных произведений, составление музыкального интонационного рисунка и сравнение его с интонационным рисунком произведения, музыкальные образы героев произведений;
- с уроками *технологии:* переплет книг, работа с элементами книг, ремонт книг в классной и школьной библиотеках.

4 класс (136 ч)

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Создание условий для полноценного восприятия произведений в единстве содержания и формы, в единстве образного, логического и эмоционального начал. Эмоциональная отзывчивость, понимание настроения литературного произведения, осознание схожести и различий настроений героев, авторской точки зрения. Общая оценка достоинств произведения. Оценка эмоционального состояния героев, анализ их действий и поступков. Сравнение персонажей разных произведений, выявление отношения к ним автора, высказывание собственной оценки, подтверждение собственных суждений текстом произведения.

Умение на слух воспринимать разные по жанру произведения, запоминать слова, характеризующие персонажей, образные выражения, создающие картины природы, рисующие человека. Понимать роль описания природы, интерьера, портрета и речи героя.

Умение определять задачу чтения — что и с какой целью читается, рассказывается, сообщается. Умение находить средства выразительного чтения произведения: логические ударения, паузы, тон, темп речи в зависимости от задачи чтения.

Умение сопоставлять два ряда представлений в произведении – реальных и фантастических.

Чтение. Осознанное, правильное, выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения вслух, чтение молча. Выразительное чтение подготовленного произведения или отрывка из него; использование выразительных средств чтения (темп, тон, логические ударения, паузы, мелодика речи). Использование сведений об авторе книги. Чтение наизусть стихов, отрывков из прозаических произведений (к концу обучения в 4 классе — не менее 20 стихотворений, 6 отрывков из прозы).

Работа с текстом. Установление смысловых связей между частями текста. Определение мотивов поведения героев и оценивание их поступков; сопоставление поступков героев.

Понимание и различение значений слов в тексте; нахождение в произведении слов и выражений, изображающих поступки героев, картины и явления природы; выделение в тексте эпитетов, сравнений.

Составление простого плана к рассказу, сказке; подробный, краткий и выборочный пересказ текста по плану.

Составление творческого пересказа (изменение лица рассказчика, продолжение рассказа о судьбе героев на основании собственных предположений, воссоздание содержания произведения в форме словесной картины). Выявление авторского и своего отношения к событиям, героям, фактам.

Универсальные учебные действия (УУД):

- использовать умение читать для решения познавательных и коммуникативных задач;
- понимать и ставить учебную задачу, определять способы её решения и выбирать наиболее продуктивные;
- овладевать алгоритмом выполнения типовых учебных задач (чтение по ролям, выразительное чтение, чтение наизусть, пересказ полный или выборочный), контролировать выполнение задания по алгоритму, составлять алгоритмы для новых задач;
- выбирать вид чтения (ознакомительное или первичное, изучающее, поисковое, просмотровое, выразительное) в зависимости от поставленной цели;
- уметь работать с текстами произведений разных жанров: определять тему, понимать главную мысль произведения, делить текст на смысловые части, составлять план, понимать авторский замысел, отвечать на вопросы по содержанию;
- составлять план, устанавливать последовательность событий и причинно-следственные связи между ними;
- овладевать устной и письменной коммуникативной культурой (вести диалог и строить монологическое высказывание; высказывать мнение о прочитанных или прослушанных произведениях и книгах, слушать мнение собеседников, уважительно относиться к иной точке зрения, формулировать письменные ответы на вопросы, писать отзывы о произведении);
- проводить самоконтроль и самооценку, сравнивать свою работу с образцом, находить неточности и ошибки; корректировать — вносить исправления, дополнения и изменения, оценивать свою деятельность;
- произвольно и аргументировано строить высказывания, полно и точно выражать свои мысли в соответствии с учебной задачей;
- прогнозировать содержание произведения или книги до чтения (выделение фамилии автора, заголовка, подзаголовка, определение темы и жанра);
- понимать позицию автора текста и выражать свою точку зрения (на примере анализа литературного произведения);
- уметь воспринимать художественное произведение как искусство слова: выделять особенности художественных произведений, находить (на доступном уровне) средства выразительности и использовать их в речи, понимать эстетические ценности и на их основе вырабатывать свои эстетические критерии;
- читать вслух и молча в темпе, позволяющем понимать прочитанное и определять главную мысль произведения; пользоваться разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым) для решения учебных

задач;

- осознавать героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений;
- овладевать морально-этическими нормами поведения через анализ и оценку поступков литературных героев;
- ориентироваться в нравственном содержании произведения: осознавать сущность поступков героев, соотносит их с нравственными нормами; давать оценку морального содержания и нравственного значения действий персонажей при изучении художественных произведений;
- стремиться к самоопределению и самопознанию путём сравнения себя с героями литературных произведений.

Круг чтения

Произведения устного народного творчества русского народа и народов мира: сказки, загадки, пословицы, былины, легенды, сказы. Ведущие идеи, объединяющие произведения фольклора разных народов, специфика художественной формы разных произведений словесного творчества. Отрывки из Библии, из летописи.

Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей-классиков, детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-познавательная книга: о природе, путешествиях, истории, научных открытиях. Юмористическая и сатирическая книга. Очерки и воспоминания.

Справочная детская литература (детские энциклопедии, словари).

Примерная тематика. Художественные произведения о жизни детей-сверстников, о Родине и других странах, о труде и творчестве, о путешествиях и приключениях. Научно-познавательные произведения: о растениях и животных, вещах и предметах, изобретениях и изобретателях.

Жанровое разнообразие. Расширение знаний в области жанровых особенностей сказки (народной и литературной), рассказов, басен (стихотворных и прозаических), былин и сказок, очерковых произведений. Сравнение художественных и научно-художественных произведений, авторских произведений, разнообразных по жанрам и темам.

Народные сказки: плавный ритм чтения, фантастические превращения, волшебные предметы, повторы слов («жили-были», «день-деньской»), постоянные эпитеты («добрый молодец», «красна девица»), устойчивые выражения («день и ночь — сутки прочь»), зачины и их варианты, присказки, особые концовки. Борьба добра и зла, отражение мечты народа.

Былины: плавный, напевный ритм чтения, повторы, постоянные эпитеты («сыра земля», «богатырский конь» и т. д.), гиперболы (преувеличения), яркость описания героев, порядок действий (рассказов о былинном богатыре).

Литературная сказка. Сходство с народной сказкой (сказочные герои, структурное сходство, превращения, победа добрых сил). Особенность авторского языка, образов, эмоциональных переживаний.

Рассказы: художественные, научно-популярные. Особенности художественного рассказа: эмоционально-образное описание героев, интересных случаев из их жизни, возбуждающее воображение читателя. Отношение автора к своим героям.

Стихотворное произведение: ритмический рисунок, строка, строфа, рифма, средства выразительности.

Научно-художественные рассказы: рассказы о природе, художественные описания природы, художественный образ и познавательная, реальная информация.

Научно-популярные рассказы и очерки. Особенности: отличие образа от понятия, термин; развитие логических связей, «язык фактов», главная мысль, вывод, умозаключение.

Очерк — повествование о реальных событиях, о людях и их делах, происходящих в действительности. Знакомство с действительными событиями жизни страны, отношением человека к Родине, к людям, к природе.

*Библиографические сведения о книге.*Элементы книги: обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие, аннотация, иллюстрация. Каталог. Каталожная карточка. Периодика (наименования детских газет и журналов). Сведения об авторе. Элементарные знания о времени создания произведения.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях. Литература, фольклор, литературное произведение, литературное творчество.

Литературные жанры: сказка, былина, пословица, загадка, поговорка, сказ, легенда, миф, рассказ, повесть, стихотворение, баллада, пьеса-сказка, очерк, научно-популярное и научно-художественное произведения.

Тема, идея произведения; литературный герой, портрет, авторская характеристика, сюжет, композиция.

Изобразительно-выразительные средства языка (эпитет, сравнение, олицетворение, гипербола).

Юмор и сатира как средства выражения авторского замысла. Фантастическое и реальное.

Универсальные учебные действия (УУД):

- использовать в речи литературоведческие понятия; находить в произведении средства выразительности (эпитеты, сравнения, олицетворения, антонимы, гиперболы, метафоры);
- различать тексты художественные и научно-популярные, различать тексты в стихотворной и прозаической форме, стихотворные и прозаические жанры:
- ориентироваться в структуре текста и аппарате книги, определять тип книги (книга-произведение, книга-сборник).

Творческая деятельность учащихся
(на основе литературных произведений)

Умение написать изложение, небольшое сочинение по текстам литературных произведений. «Дописывание», «досказывание» известного сюжета. Сочинение (по аналогии с произведением устного народного творчества) загадок, потешек, сказок, поговорок.

Умение писать отзывы о прочитанных книгах, аннотацию на книгу, составить на нее каталожную карточку.

Умение воспроизводить сценические действия (по сюжетам небольших произведений) в играх-драматизациях, игровых диалогах, театральных играх.

Универсальные учебные действия (УУД):

- интерпретировать текст (рассказывать от лица одного из героев произведения или от лица автора);
- самостоятельно формулировать творческую учебную задачу; выбирать способы и формы решения учебной задачи (индивидуальный проект, работа в парах и группах; подготовка и проведение конкурсов, библиотечных уроков, литературных уроков в музеях и т. д.);
- создавать по аналогии произведения разных жанров; сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам, оформлять и делать презентации творческих работ и проектов;
- понимать и формулировать самостоятельно творческую учебную задачу;
- распределять роли и функции участников при выполнении коллективных творческих проектов;
- интерпретировать текст произведения: рассказывать от имени одного из героев произведения, от имени автора, от своего имени; восстанавливать деформированный

план по тексту;
- инсценировать художественные произведения, готовить театрализованные постановки, моделировать «живые картины»;
- создавать по аналогии произведения разных жанров; сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам.

Чтение: работа с информацией

Работа с информацией, полученной из выходных сведений, аннотации, содержания. Информация о произведении до чтения (фамилия автора, заголовок, подзаголовок); прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Сбор информации о произведении после чтения (жанр, тема, структура).

Использование информации из готовых таблиц для характеристики героев. Работа с таблицами, схемами, моделями.

Использование поискового, ознакомительного, изучающего и просмотрового видов чтения для получения информации.

Нахождение информации, применение ее для решения учебных задач. Определение порядка учебных действий, составление алгоритма (памятки) решения учебной задачи.

Оценка полученной информации о книге и литературных героях.

Универсальные учебные действия (УУД):

- воспринимать чтение как средство получения информации и удовлетворения личных познавательных и эстетических запросов;
- находить в произведении необходимую информацию, заданную в явной и скрытой форме; преобразовывать текстовую информацию в табличную;
- работать с моделями, таблицами, схемами: сравнивать, дополнять, пользоваться их данными для решения различны учебных задач;
- синтезировать, выделять главную и дополнительную информацию о произведении, героях и их поступках при составлении плана;
- ориентироваться в мире книг, находить книгу по заданной теме и авторской принадлежности; уметь находить и выбирать книгу в открытом фонде библиотеки или по каталогу;
- пользоваться информацией о книге, содержащейся в её аппарате;
- пользоваться разными источниками информации (словари справочники, ИКТ)

Межпредметные связи:

- с уроками *русского языка*: устные и письменные рассказы о героях литературных произведений, отзывы о прочитанной книге, умение пользоваться основными формами речи (описание, рассуждение, повествование), первые опыты пробы пера (сочинение сказок, рассказов, былей, забавных историй и т. д.);
- с уроками *музыки*: иметь представление о предусмотренных программой произведениях русской музыки на тексты или по мотивам изученных литературных произведений, о взаимообогащении музыки и литературы;
- с уроками *изобразительного искусства*: иметь представление о близости произведений словесного и изобразительного искусства, изученных по программе, об искусстве книжной иллюстрации; уметь сопоставлять текст и иллюстрацию, размышлять о том, как художник понял и передал свое понимание прочитанного.

VII.Учебно–тематический план

1 класс

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов по рабочей программе
1.	Слово и предложение	3 ч
2.	Фонетика	8 ч
3.	Графика	37 ч
4.	Учимся уму – разуму	19 ч
5.	О Родине и родной природе	10 ч
6.	Мир сказок	11 ч
7.	Чтение	30 ч
8.	Читаем сказки, загадки, скороговорки	5 ч
9.	Читаем о родной природе	6 ч
10.	О наших друзьях-животных	3 ч
	Всего часов за год	**132 ч**

2 класс

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов по рабочей программе
1.	О нашей Родине	5 ч
2.	Народная мудрость	7 ч
3.	О детях и для детей	13 ч
4.	Мир сказок	6 ч
5.	Уж небо осенью дышало…	6 ч
6.	Снежок порхает, кружится…	19 ч
7.	Здравствуй, праздник новогодний!	11 ч
8.	О братьях наших меньших	12 ч
9.	"Лис Миккель и другие" (зарубежные сказки)	11 ч
10.	Семья и я	16 ч
11.	Весна, весна красная...	22 ч
12.	"Там чудеса..." (волшебные сказки)	8 ч
	Всего часов за год	**136ч**

3 класс

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов по рабочей программе
1.	Устное народное творчество (фольклор)	16 ч
2.	Басни	5 ч
3.	Произведения А.С. Пушкина	10 ч
4.	Стихи русских поэтов: Ф.И. Тютчева, А.Н. Майкова, А.А. Фета	5 ч
5.	ПроизведенияЛ.Н.Толстого	11 ч
6.	Произведения Н.А.Некрасова	7 ч
7.	Произведения А.П. Чехова	6 ч
8.	Сказки зарубежных писателей	4 ч
9.	Стихи русских поэтов	7 ч
10.	Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка	6 ч
11.	Произведения А.И. Куприна	8 ч
12.	Стихи С.А. Есенина	7 ч
13.	Произведения К.Г. Паустовского	12 ч
14.	Произведения С.Я. Маршака	4 ч
15.	Произведения Л. Пантелеева	5 ч
16.	Произведения А.П. Гайдара	6 ч
17.	Произведения М.М. Пришвина	7 ч
18.	Произведения зарубежных писателей	10 ч
	Всего часов за год	**136ч**

4 класс

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов по рабочей программе
1.	Произведения фольклора. Сказки, легенды, былины,героические песни	10 ч
2.	Басни. Русские баснописцы	6 ч
3.	Произведения В.А. Жуковского	6 ч
4.	Произведения А.С. Пушкина	5 ч
5.	Произведения М.Ю. Лермонтова	5 ч
6.	Произведения П.П. Ершова	4 ч
7.	Произведения В.М. Гаршина	4 ч
8.	Произведения русских писателей о детях	6 ч
9.	Произведения зарубежных писателей	11 ч
10.	В мире книг	7 ч
11.	Произведения Л.Н. Толстого	10 ч
12.	Стихи А.А. Блока	3 ч
13.	Стихи К.Д. Бальмонта	7 ч
14.	Произведения А.И. Куприна	6 ч
15.	Стихи И.А. Бунина	4 ч
16.	Произведения С.Я. Маршака	10 ч
17.	Стихи Н.А. Заболоцкого	3 ч
18.	Произведения о детях воины	5 ч
19.	Стихи Н.М. Рубцова	4 ч
20.	Произведения СВ. Михалкова	3 ч
21.	Юмористические произведения	3 ч
22.	Очерки	6 ч
23.	Путешествия. Приключения. Фантастика	8 ч
	Всего часов за год	**136ч**

VIII. Тематическое планирование по литературному чтению для 1 класса (4 ч в неделю – 132 ч в год)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Часы учебного времени
	Слово и предложение	**3 ч**
1.	Экскурсия «Здравствуй, школа!» Введение понятия «предложение»	1 ч
2.	Составление рассказа по сюжетной картинке. Отработка понятия «предложение»	1 ч
3.	Урок-игра. Введение понятия «слово». Рассказ по сюжетной картинке. Деление предложения на слова.	1 ч
	О Родине и родной природе	**1 ч**
4.	Восприятие художественного произведения. Стихи о Родине. *Е.Серова «Мой дом».* Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле?»	1 ч
	Фонетика	**3 ч**
5.	Урок-сказка. Интонационное выделение первого звука в словах	1 ч
6.	Интонационное выделение первого звука в словах. Сравнение звуков по твёрдости-мягкости**.**	1 ч
7.	Урок-путешествие. Знакомство со схемой звукового состава слова.	1 ч
	О Родине и родной природе	**1 ч**
8.	Восприятие художественного произведения. Сказки о природе. В. Белов «Родничок»	1 ч
	Фонетика	**3 ч**
9.	Урок-игра. Звуковой анализ слов «мак», «сыр», «нос»	1 ч
10.	Урок-викторина. Звуковой анализ слов «кит», «кот», «лук», «лес».	1 ч
11.	Введение понятия «гласный звук». Обозначение гласных звуков на схеме.	1 ч
	ОРодине и родной природе	**1 ч**
12.	Восприятие художественного произведения. М.Михайлов. Сказка «Лесные хоромы».	1 ч

	Фонетика	**1 ч**
13.	Введение понятий «согласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук»	1 ч
	Графика	**2 ч**
14.	Урок-путешествие. Знакомство с буквой «**А,а»**	1 ч
15.	Знакомство с буквой «**Я, я»**.	1 ч
	О Родине и родной природе	**1 ч**
16.	Восприятие художественного произведения. Книги о Родине и родной природе. Муса Гали «Земные краски».	1 ч
	Графика	**3 ч**
17.	Урок-игра. Знакомство с буквой «**О, о»**	1 ч
18.	Знакомство с буквой «**Ё, ё»**	1 ч
19.	Знакомство с буквой «**У,у»**	1 ч
	Учимся уму – разуму	**1 ч**
20.	Восприятие художественного произведения. Стихи о детях. А.Барто«В школу».	1 ч
	Графика	**3 ч**
21.	Знакомство с буквой «Ю, ю»	1 ч
22.	Буква «**ю**» в начале слова (обозначение звуков [й’] и [у]).	1 ч
23.	Урок-игра. Знакомство с буквой «**Э, э»**.	1 ч
	Учимся уму – разуму	**1 ч**
24.	Восприятие художественного произведения. В.Железняков «История с азбукой»	1 ч
	Графика	**3 ч**
25.	Знакомство с буквой **«Е, е»**	1 ч
26.	Урок-игра. Знакомство с буквой «**ы»**.	1 ч
27.	Знакомство с буквой **«И,и»**	1 ч
	Учимся уму – разуму	**1 ч**
28.	Восприятие художественного произведения. Л.Пантелеев «Буква «ты»	1 ч

	Графика	**3 ч**
29.	Закрепление правил обозначения буквами гласных звуков после твердых и мягких согласных.	1 ч
30.	Урок-сказка. Знакомство с буквой **«М, м»**	1 ч
31.	Урок-сказка. Знакомство с буквой **«Н, н»**	1 ч
	Учимся уму – разуму	**1 ч**
32.	Восприятие художественного произведения. Я.Аким «Мой верный чиж»	1 ч
	Графика	**3 ч**
33.	Урок-путешествие. Знакомство с буквой **«Л, л»**	1 ч
34.	Урок-сказка Знакомство с буквой **«Й, й»**	1 ч
35		
	Учимся уму – разуму	**1 ч**
36	Восприятие художественного произведения. Е. Ильина «Шум и Шумок»	1 ч
	Графика	**3 ч**
37	**Урок-игра.** Знакомство с буквой **«Г, г»**	1 ч
38	Знакомство с буквой **«К,к»**	1 ч
39	Знакомство с буквой «**З,з**»	1 ч
	Учимся уму – разуму	**1 ч**
40	Восприятие художественного произведения. Книги о детях. Е. Благинина «Тюлюлюй»	1 ч
	Фонетика	**1 ч**
41	Знакомство с буквой **«С, с».** Введение понятия «слог»	1 ч
	Графика	**2 ч**
42	Сопоставление звуков з -спо звонкости – глухости. Знакомство с буквой **«Д, д»**	1 ч
43	Знакомство с буквой **«Т, т»**	1 ч
	Мир сказок	**1 ч**
44	Восприятие художественного произведения. Русская народная сказка «Кот, петух и лиса»	1 ч

	Графика	**3 ч**
45	Сопоставление звуков д - т по звонкости – глухости.	1 ч
46	Знакомство с буквой «**Б, б**».	1 ч
47	Знакомство с буквой**«П, п»**	1 ч
	Мир сказок	**1 ч**
48	Восприятие художественного произведения. В. Сутеев «Дядя Миша»	1 ч
	Графика	**3 ч**
49	Знакомство с буквой **«Ф, ф»**	1 ч
50	Урок-сказка. Знакомство с буквой **«Ж,ж»**	1 ч
51	Знакомство с буквой **«Ш, ш»**	1 ч
	Мир сказок	**1 ч**
52	Восприятие художественного произведения. С. Маршак «Тихая сказка»	1 ч
	Графика	**3 ч**
53	Знакомство с буквой «**Ч,ч** »	1 ч
54	Знакомство с буквой **«Щ, щ »**	1 ч
55	Урок-викторина. Знакомство с буквой**«Х,х»**	1 ч
	Мир сказок	**1 ч**
56	Восприятие художественного произведения. Ш. Перро «Красная Шапочка»	1 ч
	Графика	**3 ч**
57	Знакомство с буквой **«Ц,ц»**	1 ч
58	Урок-сказка. Знакомство с буквой **«ь»**	1 ч
59	Разделительный мягкий знак.	1 ч
	О Родине и родной природе	**1 ч**
60	Восприятие художественного произведения. М. Пришвин «Лисичкин хлеб»	1 ч
	Графика	**3 ч**
61	Знакомство с буквой **«ъ»**	1 ч

62	Урок-путешествие. Разделительный ъ.	1 ч
63	Знакомство с буквами **«ь» и «ъ»**.и их функциями.	1 ч
	О Родине и родной природе	**1 ч**
64	Восприятие художественного произведения. А.Блок «Зайчик»	1 ч
	Чтение	**3 ч**
65	Алфавит. С.Я. Маршак «Ты эти буквы заучи…». В. Голявкин «Спрятался»	1 ч
66	В.Сутеев «Три котёнка». А.Шибаёв «Беспокойные соседки»	1 ч
67	Е. Пермяк «Про нос и язык». Г. Остер «Меня нет дома».	1 ч
	О Родине и родной природе	**1 ч**
68	Восприятие художественного произведения. Г. Скребицкий «Пушок»	1 ч
	Чтение	**3 ч**
69	А. Шибаёв «На зарядку – становись!»; «Познакомились»	1 ч
70	Е. Чарушин «Как Никита играл в доктора»	1 ч
71	А. Шибаев «Всегда вместе».	1 ч
	О Родине и родной природе	**1 ч**
72	Восприятие художественного произведения. Е.Трутнева «Когда это бывает?»	1 ч
	Чтение	**3 ч**
73	Г. Цыферов «Маленький тигр». С.Чёрный «Кто?»	1 ч
74	Г. Остер «Середина сосиски». Я. Аким «Жадина»	1 ч
75	Г. Успенский «Если был бы я девчонкой…» Украинская народная сказка «Рукавичка»	1 ч
	Мир сказок	**1 ч**
76	Восприятие художественного произведения. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	1 ч

	Чтение	**3 ч**
77	Г. Остер «Спускаться легче».	1 ч
78	В. Сутеев«Под грибом»	1 ч
79	Подробный пересказ сказки В. Сутеева «Под грибом» по составленному плану.	1 ч
	Мир сказок	**1 ч**
80	Восприятие художественного произведения. К.Чуковский «Муха-Цокотуха»	1 ч
	Чтение	**3 ч**
81	А. Шибаев «Что за шутки» Г. Остер «Хорошо спрятанная котлета»	1 ч
82	Б. Житков «Как меня называли» А. Кушнер «Большая новость»	1 ч
83	Л. Пантелеев «Как поросёнок говорить научился»	1 ч
	Мир сказок	**1 ч**
84	Восприятие художественного произведения. В.Сутеев «Ёлка»	1 ч
	Чтение	**3 ч**
85	Е. Чарушин «Яшка»	1 ч
86	А. Кушнер «Что я узнал!»	1 ч
87	Ю. Дмитриев «Медвежата» Г. Снегирёв «Медвежата»	1 ч
	Учимся уму-разуму	**1 ч**
88	Восприятие художественного произведения. В.Сутеев «Палочка-выручалочка»	1 ч
	Чтение	**3 ч**
89	М. Карем «Растеряшка»	1 ч
90	В. Драгунский «Заколдованная буква»	1 ч
91	Н. Носов «Ступеньки»	1 ч
	Учимся уму – разуму	**1 ч**
92	Восприятие художественного произведения. Е.Пермяк «Пичугин мост»	1 ч

	Чтение	**3 ч**
93	О. Дриз «Горячий привет»	1 ч
94	Г. Остер «Привет мартышке»	1 ч
95	Е. Чарушин «Зайчата» Н. Сладков «Сорока и Заяц», «Лиса и Заяц».	1 ч
	Учимся уму – разуму	**1 ч**
96	Восприятие художественного произведения. Н.Саконская «Мы с мамой»	1 ч
	Чтение	**3 ч**
97	Н. Носов «Затейники»	1 ч
98	Г. Сапгир «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»	1 ч
99	Дж. Родари «Про мышку, которая ела кошек»	1 ч
	Учимся уму – разуму	**1 ч**
100	Восприятие художественного произведения. В.Чаплина «Мушка»	1 ч
	Чтение	**3 ч**
101	В. Драгунский «Он живой и светится»	1 ч
102	Подробный пересказ рассказа по составленному плану. В. Драгунский «Он живой и светится»	1 ч
103	Русская народная сказка» «Лиса и журавль» Н. Сладков «Лиса и мышь»	1 ч
	Учимся уму – разуму	**1 ч**
104	Восприятие художественного произведения. Весёлые рассказы. С.Баруздин «Человеки»	1 ч
	Читаем сказки, загадки, скороговорки	**3 ч**
105	Литературные (авторские) сказки. А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане…»	1 ч
106	Народные сказки. Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть».	1 ч
107	Литературные (авторские) сказки. Скороговорки. В.Г.Сутеев «Кораблик» Кир Булычев «Скороговорка».	1 ч
	Учимся уму-разуму	**1 ч**
108	Восприятие художественного произведения. Е. Ильина «Чик-чик ножницами»	1 ч

	Читаем сказки, загадки, скороговорки	**2 ч**
109	Литературная (авторская) сказка. В.В.Бианки «Лис и Мышонок». Народные загадки.	1 ч
110	**<u>Комплексная контрольная работа на межпредметной основе</u>**	1 ч
	Учимся уму – разуму	**1 ч**
111	Рассказы для детей. К.Д.Ушинский «Играющие собаки».	1 ч
	Мир сказок	**1 ч**
112	Восприятие художественного произведения. Х.К.Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»	1 ч
	Учимся уму – разуму	**3 ч**
113	Произведения о детях. Л.Н.Толстой «Косточка». В.А.Осеева «Кто наказал его?». Пословица.	1 ч
114	Стихотворения и рассказы для детей. И.Северянин «Её питомцы». Е.Пермяк «Торопливый ножик». Пословицы.	1 ч
115	Рассказы о детях. В.А.Осеева «Потерянный день». Пословица.	1 ч
	Мир сказок	**1 ч**
116	Восприятие художественного произведения. В.Бианки. «Лесной Колобок-Колючий бок»	1 ч
	Учимся уму-разуму	**3 ч**
117	Рассказы для детей. В.А.Осеева «Три товарища». В.А.Осеева «Печенье». Пословицы	1 ч
118	Стихотворения для детей. А.Л.Барто «Я – лишний». Я.Л.Аким «Мама».	1 ч
119	Юмористические произведения для детей. Э.Успенский «Все в порядке»	1 ч
	Мир сказок	**1 ч**
120	Восприятие художественного произведения. «Терёшечка». Русская народная сказка. Пересказ А.Н.Толстого.	1 ч

	Читаем о родной природе	**3 ч**
121	Произведения о природе. Л.Н.Толстой «Солнце и ветер», В.В.Бианки «Синичкин календарь».	1 ч
122	Произведения о природе. Э.Мошковская «Лед тронулся».	1 ч
123	Произведения о родной природе. И.С.Соколов- Микитов «Русский лес» (отрывок). Загадки, песенка-закличка.	1 ч
	Мир сказок	**1 ч**
124	Восприятие художественного произведения. «Лисичка-сестричка и волк». Русская народная сказка. Пересказ А.Н.Толстого.	1 ч
	Читаем о родной природе	**3 ч**
125	Произведения фольклора. Русская народная песня «Березонька». Загадка.	1 ч
126	Стихотворения о родной природе. С.Я.Маршак «Апрель».	1 ч
127	Рассказы о природе. М.М.Пришвин «Лесная капель».	1 ч
	О Родине и родной природе	**1 ч**
128	Восприятие художественного произведения. Г.Скребицкий «Мать»	1 ч
	О наших друзьях животных	**3 ч**
129	Стихотворения о дружбе. И.Мазнин «Давайте дружить».	1ч
130	Рассказы о животных. Ю. Коваль «Бабочка»	1ч
131	Произведения о животных. С.В.Михалков «Аисты и лягушки». Загадка.	1ч
	О Родине и родной природе	**2 ч**
132	Восприятие художественного произведения. А.Барто «Весенняя гроза» М. Есеновский «Моя небольшая родина». Ю.Коринец «Волшебное письмо». Р.Валеева «Здравствуй, лето!».	1ч

Тематическое планирование
уроков литературного чтения во 2 классе (4 ч в неделю – 136 ч в год)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Часы учебного времени
	О нашей Родине	**5 ч**
1.	Стихотворения о Родине. Ф.Савинов «Родина»	1 ч
2.	Стихотворения о Родине. И.Никитин «Русь»	1 ч
3.	Рассказы о Родине. С.Романовский «Русь»	1 ч
4.	*Слушание и работа с детскими книгами* Произведения о Родине. С.Романовский «Слово о русской земле»	1 ч
5.	Стихи русских поэтов. А.Прокофьев «Родина». Н.Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну…»	1 ч
	Народная мудрость	**7 ч**
6.	Произведения фольклора. Русские народные песни «Я с горы на гору шла», «Я посею, я посею…»	1 ч
7.	Загадки народные.	1 ч
8.	*Слушание и работа с детскими книгами* Былина "Как Илья из Мурома богатырём стал»	1 ч
9.	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	1 ч
10.	Малые жанры фольклора. Шутка, считалка, потешка, пословицы	1 ч
11.	Урок-обобщение по теме «Народная мудрость»	1 ч
12.	**Контрольное чтение**	1 ч
	О детях и для детей	**13**
13.	*Слушание и работа с детскими книгами* Стихотворения о детях. А.Барто «Катя». Б.Заходер «Перемена»	1 ч
14.	Произведения для детей. С.Баруздин «Стихи о человеке и его словах». А.Рубинов «Ступенька»	1 ч
15.	Рассказы о детях. С.Баруздин «Как Алёшке учиться надоело»	1 ч

16.	Произведения о детях. Е.Пермяк «Смородинка». С.Михалков «Прогулка»	1 ч
17.	*Слушание и работа с детскими книгами* Произведения о детях. Н.Носов «Заплатка», «На горке». П.Воронько «Мальчик помогай»	1 ч
18.	Разножанровые произведения для детей. Г.Сапгир «Рабочие руки». Скороговорки. Нанайская народная сказка «Айога»	1 ч
19.	Басни. И.Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н.Толстой «Страшный зверь»	1 ч
20.	*Слушание и работа с детскими книгами* Рассказы о детях. М.Зощенко «Самое главное». Я.Аким «Жадина»	1 ч
21.	Сказки о детях. В.Сутеев «Кто лучше?». В.Осеева «Волшебная иголочка»	1 ч
22.	Произведения о детях и для детей. А.Митта «Шар в окошке», Е.Пермяк «Две пословицы», В.Берестов «Прощание с другом»	1 ч
23.	Сказки для детей. Л.Пантелеев «Две лягушки», В.Катаев «Цветик-семицветик»	1 ч
24.	*Слушание и работа с детскими книгами* Произведения и книги о детях. В.Беспальков «Совушка».	1 ч
25.	Произведения В.Сутеева для детей. В.Сутеев «Снежный зайчик»	1 ч
	Мир сказок	**6 ч**
26.	Народные сказки. Русская народная сказка «У страха глаза велики»	1 ч
27.	*Слушание и работа с детскими книгами* Народные сказки. Русская народная сказка «Царевна-лягушка»	1 ч
28.	Сказки зарубежных писателей. Братья Гримм «Маленькие человечки», «Три брата»	1 ч
29.	Сказки Х.-К.Андерсена. Х.-К.Андерсен «Пятеро из одного стручка», «Принцесса на горошине»	1 ч
30.	*Слушание и работа с детскими книгами* Литературные (авторские) сказки. Братья Гримм «Семеро храбрецов». Б.Заходер «Серая Звёздочка»	1 ч
31.	Обобщение по теме «Мир сказок»	1 ч
	Уж небо осенью дышало…	**6 ч**
32.	Произведения об осени. А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало…», Г.Скребицкий «Осень», М.Пришвин «Осеннее утро».	1 ч
33.	*Слушание и работа с детскими книгами* Произведения об осени. Э.Шим «Белка и Ворон», Е.Трутнева «Осень».	1 ч
34.	Произведения об осени. Н.Сладков «Эхо», А.Твардовский «Начало осени»	1 ч
35.	Разножанровые произведения о природе. Н.Рубцов «У сгнившей лесной избушки…». Загадки. М.Пришвин «Недосмотренные грибы»	1 ч

36.	*Слушание и работа с детскими книгами* Произведения о природе. Э.Шим «Храбрый опёнок», К.Бальмонт «Осень», А.Майков «Осень»	1 ч
37.	Обобщение по теме «Уж небо осенью дышало…»	1 ч
	Снежок порхает, кружится…	**19 ч**
38.	Произведения о зиме. З.Александрова «Зима». К.Ушинский «Проказы старухи-зимы»	1 ч
39.	Научно-познавательные и художественные произведения о природе. С.Иванов «Каким бываетснег», С.Есенин «Пороша»	1 ч
40.	Рассказы о природе. И.Соколов-Микитов «Зима в лесу»	1 ч
41.	*Слушание и работа с детскими книгами* Сказки о природе. Э.Шим «Всем вам крышка», К.Ушинский «Мороз не страшен»	1 ч
42.	Народные сказки. Русская народная сказка «Дети Деда Мороза».	1 ч
43.	Народные сказки.Немецкая народная сказка «Бабушка Метелица»	1 ч
44.	Рассказы и сказки о природе. М.Пришвин «Деревья в лесу", Е.Пермяк «Четыре брата»	1 ч
45.	Стихотворения о зиме. И.Суриков «Детство»	1 ч
46.	*Слушание и работа с детскими книгами* Литературные сказки. В.Даль «Девочка Снегурочка»	1 ч
47.	Народные сказки. Русская народная сказка «Снегурочка».	1 ч
48.	Народные сказки. Японская народная сказка «Журавлиные перья»	1 ч
49.	Проверка уровня начитанности и умения работать с детскими книгами	1 ч
50.	*Слушание и работа с детскими книгами* Произведения о детях. Н.Некрасов «Саша»	1 ч
51.	Произведения о детях. В.Одоевский «В гостях у Дедушки Мороза»	1 ч
52.	Рассказы о животных. Г.Скребицкий, В.Чаплина «Как белочка зимует»	1 ч
53.	Рассказы и стихотворения о природе. И.Соколов-Микитов «Узоры на снегу», И.Беляков «О чём ты думаешь, снегирь?»	1 ч
54.	*Слушание и работа с детскими книгами* Произведения для детей. В.Одоевский «Мороз Иванович»	1 ч

55.	Коллективная творческая работа «Царство Мороза Ивановича»	1 ч
56.	Урок – обобщение по теме «Снежок порхает, кружится»	1 ч
	Здравствуй, праздник новогодний!	**11 ч**
57.	Произведения о новогоднем празднике. С.Михалков «В снегу стояла ёлочка»	1 ч
58.	*Слушание и работа с детскими книгами* Сказки Х.К.Андерсена. Х.К. Андерсен «Ель»	1 ч
59.	Произведения о детях и для детей. А.Гайдар«Ёлка в тайге»	1 ч
60.	*Слушание и работа с детскими книгами* Работа с книгой А. Гайдара «Чук и Гек».	1 ч
61.	**Проверка уровня начитанности и умения работать с детскими книгами**	1 ч
62.	Стихотворения о Новом годе. С.Маршак«Декабрь»	1 ч
63.	Произведения о Новом годе. С.Городецкий«Новогодние приметы»	1 ч
64.	Обобщение по теме «Здравствуй, праздник новогодний!»	1 ч
65.	*Слушание и работа с детскими книгами* Урок-конкурс «Стихи о природе»	1 ч
66.	Урок-утренник «Здравствуй, праздник новогодний!»	1 ч
67.	Библиотечный урок «Книги о новом годе для детей»	1 ч
	О братьях наших меньших	**12 ч**
68.	Произведения о животных. Русская народная песня "Бурёнушка", В.Жуковский "Птичка". К.Коровин "Баран, заяц и ёж".	1 ч
69.	*Слушание и работа с детскими книгами* Разножанровые произведения о животных. К.Ушинский "Кот Васька". Считалка, загадки. М.Пришвин "Как поссорились кошка с собакой".	1 ч
70.	Рассказы и стихотворения о животных. М.Пришвин "Старый гриб", Н.Рубцов "Про зайца".	1 ч
71.	Рассказы о животных. К.Ушинский "Лиса Патрикеевна", П.Комаров "Оленёнок", Е.Чарушин "Перепёлка"	1 ч
72.	Произведения о животных. *В. Бианки*«Ёж-спаситель». Скороговорки. *М. Пришвин*«Журка»	1 ч
73.	Присказки и сказки. М.Дудин "Тары-бары...", В.Бианки "Хвосты".	1 ч
74.	*Слушание и работа с детскими книгами* Произведения о животных. К.Ушинский "Плутишка кот", К.Паустовский "Барсучий нос".	1 ч
75.	Народные сказки. Русская народная сказка "Журавль и цапля".	1 ч

	Африканская народная сказка "О том, как лиса обманула гиену".	
76.	Сказки народов России. Русская народная сказка "Зимовье зверей". Немецкая народная сказка "Белый медведь и бурый медведь"	1 ч
77.	Авторские сказки. Д.Мамин-Сибиряк "Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича". Р.Киплинг "Откуда у кита такая глотка".	1 ч
78.	Народные сказки. Русская народная сказка "Белые пёрышки".	1 ч
79.	Обобщающий урок по теме: " Сказки о животных". (библиотечный урок)	1 ч
	"Лис Миккель и другие" (зарубежные сказки)	**11 ч**
80.	*Слушание и работа с детскими книгами* Сказки народов мира. Украинская народная сказка "Колосок".	1 ч
81.	Сказки народов мира. Французская народная сказка "Волк, улитка и осы".	1 ч
82.	Сказки народов мира. Английская народная сказка "Как Джек ходил счастья искать"	1 ч
83.	Сказки народов мира. Норвежская народная сказка "Лис Миккель и медведь Бамсе".	1 ч
84.	Сказки народов мира. Сказка американских индейцев "Как кролик взял койота на испуг".	1 ч
85.	*Слушание и работа с детскими книгами* Литературные зарубежные сказки. Братья Гримм "Бременские музыканты".	1 ч
86.	Подробный и сжатый пересказ сказки Братьев Гримм "Бременские музыканты".	1 ч
87.	Сказки народов мира. Английская народная сказка "Сказка про трёх поросят".	1 ч
88.	Характеристика главных героев сказки "Сказка про трёх поросят".	1 ч
89.	Урок-обобщение по теме "Зарубежные сказки"	1 ч
90.	*Слушание и работа с детскими книгами* Библиотечный урок "Дорогами сказок".	1 ч
	Семья и я	**16 ч**
91.	Произведения о семье. Л.Н.Толстой "Лучше всех"	1 ч
92.	Фольклорные произведения о семье. Пословицы. Народная песня "Колыбельная"	1 ч
93.	Авторские колыбельные песни. М.Лермонтов "Спи, младенец мой прекрасный..."	1 ч
94.	Рассказы о детях. Е.Пермяк "Случай с кошельком", С.Аксаков "Моя сестра"	1 ч
95.	Произведения о детях. В.Осеева "Сыновья".Пословицы.	1 ч
96.	Авторская колыбельная песня. А.Майков "Колыбельная песня".	1 ч

	Пословица.	
97.	*Слушание и работа с детскими книгами* Произведения о семье. Л.Н.Толстой "Отец и сыновья". И.Панькин "Легенда о матерях"	1 ч
98.	Разножанровые произведения о детях. А.Плещеев "Дедушка", Л.Воронкова "Катин подарок".	1 ч
99.	Стихотворения о семье. Ю.Коринец "Март", А.Плещеев "Песня матери".	1 ч
100.	**Контрольное чтение.**	1 ч
101.	Сказки народов России. Татарская народная сказка "Три сестры". Русская народная сказка "Белая уточка".	1 ч
102.	*Слушание и работа с детскими книгами* Произведения о семье. С.Михалков "А что у вас?"	1 ч
103.	Стихотворения о семье. В.Солоухин "Деревья", Б.Заходер "Сморчки"	1 ч
104.	Произведения ко Дню Победы. С.Михалков "Быль для детей"	1 ч
105.	*Слушание и работа с детскими книгами* Произведения ко Дню Победы. С.Баруздин "Салют". К.Курашкевич "Бессмертие".	1 ч
106.	Урок-обобщение по теме "Семья и я"	1 ч
	Весна, весна красная...	**22 ч**
107.	Произведения о весне. Народная песня "Весна, весна красная!", А.Ахматова "Перед весной бывают дни такие..."	1 ч
108.	Произведения о весне. А.Чехов "Весной", А.С.Пушкин "Гонимы вешними лучами..."	1 ч
109.	Произведения о весне. Г.Скребицкий "Весна-художник".	1 ч
110.	*Слушание и работа с детскими книгами* Произведения о природе. Н.Сладков "Снег и Ветер", "Проталина".	1 ч
111.	Разножанровые произведения о весне. С.Маршак "Весенняя песенка", Э.Шим "Чем пахнет весна"	1 ч
112.	Стихотворения о природе. Е.Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист!...", В.Маяковский "Тучкины штучки"	1 ч
113.	Произведения разных жанров о весне. Ф.Тютчев "Зима недаром злится...", М.Пришвин "Лесная капель"	1 ч
114.	Произведения о природе. Н.Сладков "Апрельские шутки", "Весенний разговор	1 ч
115.	*Слушание и работа с детскими книгами* Произведения о животных. А.Куприн "Скворцы", Н.Сладков "Скворец-молодец" ***Комплексная контрольная работа на межпредметной основе***	1 ч

116.	Разножанровые произведения о природе. А.Барто "Апрель", Н.Сладков "Ивовый пир"	1 ч
117.	Рассказы о природе. Г.Скребицкий "Жаворонок", П.Воронько "Журавли"	1 ч
118.	*Слушание и работа с детскими книгами* Произведения фольклора. Заклички - веснянки.	1 ч
119.	Разножанровые произведения о природе. В.Жуковский "Жаворонок", В.Бианки "Что увидел Жаворонок, когда вернулся на родину"	1 ч
120.	Разножанровые произведения о природе. О.Высотская "Одуванчик", М.Пришвин "Золотой луг".	1 ч
121.	*Слушание и работа с детскими книгами* Произведения о родной природе. П.Дудочкин "Почему хорошо на свете", Э.Шим "Муравейник"	1 ч
122.	Рассказы и стихотворения о природе. Н.Сладков "Весенний гам", А.Барто "Воробей"	1 ч
123.	Произведения для детей. М.Пришвин "Ребята и утята"	1 ч
124.	*Слушание и работа с детскими книгами* Сказки о животных. Б.Заходер "Птичья школа", М.Горький "Воробьишко"	1 ч
125.	Произведения о природе. К.Ушинский "Утренние лучи"	1 ч
126.	Стихотворения о природе. А.Барто "Весна, весна на улице...", Р.Сеф "Чудо"	1 ч
127.	Библиотечный урок по теме "Книги о родной природе"	1 ч
128.	Урок-обобщение по теме "Весна, весна красная!"	1 ч
	"Там чудеса..." (волшебные сказки)	**8 ч**
129.	*Слушание и работа с детскими книгами* Волшебные сказки. Русская народная сказка "Чудо-чудное, Диво-дивное".	1 ч
130.	Волшебные сказки. Русская народная сказка "Хаврошечка"	1 ч
131.	Сказки А.С.Пушкина. А.С.Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке".	1 ч
132.	А.С.Пушкин "Сказка о попе и работнике его Балде»	1 ч
133.	**Итоговая контрольная работа**	1 ч
134.	*Слушание и работа с детскими книгами* Волшебные сказки. Ш.Перро "Кот в сапогах"	1 ч

135.	Индийская народная сказка "Золотая рыба"	1 ч
136.	Мир сказок и чудес. Л.Кэрролл "Алиса в Стране чудес" Урок-обобщение по теме "Волшебные сказки"	1 ч

Тематическое планирование

по литературному чтению для 3 класса (4 ч в неделю – 136 ч в год)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Часы учебного времени
	Устное народное творчество (фольклор)	**16 ч**
1	Произведения фольклора.Загадки. Виды загадок. *В.И. Даль* загадка-сказка «Старик-годовик»	1ч
2	Произведения фольклора Пословицы. Виды пословиц.	1ч
3	Русские народные сказки. Русская народная сказка «Самое дорогое».	1ч
4	Русская народная сказка «Про Ленивую и Радивую»	1ч
5	*Слушание и работа с детскими книгами* Сказки о животных. Русская народная сказка «Лиса и КотофейИваныч»	1ч
6	Сказки с загадками. Русская народная сказка «Дочь-семилетка».	1ч
7	Волшебные сказки. Русская народная сказка «Царевич Нехитёр-Немудёр».	1ч
8	Характеристика главных героев русской народной сказки «Царевич Нехитёр-Немудёр». О присказках.	1ч
9	*Слушание и работа с детскими книгами* Сказки народов России. Русская народная сказка «Елена Премудрая», чукотская народная сказка «Девушка и Месяц»	1ч
10	Малые жанры фольклора. Скороговорки. Потешки	1ч
11	Былины.Былина «Добрыня и Змея»	1ч
12	Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	1ч
13	Былина «Алёша Попович и ТугаринЗмеёвич»	1ч
14	Былина «Вольга и Микула»	1ч
15	*Слушание и работа с детскими книгами*	1ч

	Чтение и анализ былин «Про Добрыню Никитича и ЗмеяГорыныча»,«Первый бойИльи Муромца»,«Алёша Попович»	
16	Урок-обобщение по теме «Устное народное творчество» **<u>Контрольная работа «Проверка навыка чтения вслух»</u>**	1ч
	Басни	**5 ч**
17	Басни и их особенности. Эзоп. «Лисица и виноград». И.А. Крылов. «Лисица и Виноград .	1ч
18	Сравнение басен И.А. Крылова«Ворона и Лисица» и Эзопа«Ворон и Лисица»	1ч
19	Анализ басен И.А. Крылова «Волк и Ягнёнок», «Крестьянин и Работник»	1ч
20	*Слушание и работа с детской книгой.* *Басни. Эзоп.* «Голубь, который хотел пить», «Бесхвостая Лисица». *А.Е. Измайлов.* «Филин и чиж»	1ч
21	Урок-обобщение по теме «Басни». Литературный диктант «Проверка литературной эрудиции и грамотности»	1ч
	Произведения А.С. Пушкина	**10 ч**
22	А.С. Пушкин. «У лукоморья дуб зелёный...». Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»	1ч
23	А.С. Пушкин. «Бой Руслана с головой». Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»	1ч
24	Чтение и анализ сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1ч
25	Чудеса и превращения в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1ч
26	Характеристика главных героев сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1ч
27	Слушание и работа с детской книгой К.Г. Паустовский. «Сказки Пушкина» А.С. Пушкин. «Сказка о попе и о работнике его Балде»	1ч
28	А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» Э.Г. Бабаев. «Там лес и дол видений полны…»	1ч
29	Стихи о природе. А. С. Пушкин. «Вот север, тучи нагоняя...», «Зимний вечер»	1ч
30	Стихи о няне. А. С. Пушкин. «Няне»	1ч
31	Урок-обобщение по теме «Произведения А.С.Пушкина»	1ч

	Контрольная работа «Проверка сформированности учебной и читательской деятельности»	
	Стихи русских поэтов: Ф.И. Тютчева, А.Н. Майкова, А.А. Фета	**5 ч**
32	Стихи о природе. *Ф.И. Тютчев.* «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою зимою...»	1ч
33	Стихи об осенней природе. *А.Н. Майков.* «Осень»	1ч
34	Стихи А.А. Фета о природе *А.А. Фет.* «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поёт, глаза прищуря...»	1ч
35	Слушание и работа с детской книгой Стихи русских поэтов.И.А. Бунин. «Листопад»	1ч
36	Урок-обобщение по теме «Стихи русских поэтов» Литературный диктант «Проверка литературной эрудиции и грамотности»	1ч
	Произведения Л.Н.Толстого	**11ч**
37	Произведения Л.Н. Толстого. Л.Н. Толстой. Сказка «Двабрата»	1ч
38	Л.Н. Толстой. Басня «Белка иволк», сказка «Ореховаяветка»	1ч
39	*Слушание и работа с детскими книгами* Сказки Л.Н. Толстого.*Л.Н. Толстой.* «РаботникЕмельян и пустойбарабан»	1ч
40	Научно-познавательные и художественные рассказы. *Л.Н. Толстой.* «Лебеди»	1ч
41	*Л.Н. Толстой.* Научно-познавательный рассказ «Зайцы».	1ч
42	*Л.Н. Толстой.*«Лев и собачка»	1ч
43	Художественные рассказы.*Л.Н. Толстой.* «Прыжок»	1ч
44	*Л.Н. Толстой.* «Прыжок». Герои и их поступки.	1ч
45	Былины. *Л.Н. Толстой.* «Как боролся русский богатырь»	1ч
46	Слушание и работа с детской книгой Книги Л.Н. Толстого. А. Сергеенко.«Как Л.Н. Толстой рассказывал сказку об огурцах»	1ч
47	Урок-обобщение по теме «ПроизведенияЛ.Н.Толстого»Литературный диктант «Проверка литературной эрудиции и грамотности»	1ч
	Произведения Н.А.Некрасова	**7 ч**

48	Стихотворения о детях *Н.А. Некрасов.* «Мужичок с ноготок» (отрывок) *К.И. Чуковский.* «Мужичок с ноготок»	1ч
49	Слушание и работа с детской книгой Стихотворения о детях. Н.А. Некрасов. «Крестьянские дети» (в сокращении)	1ч
50	Стихи о природе.*Н.А. Некрасов.* «Славная осень...»	1ч
51	Стихи о природе. *Н.А. Некрасов.* «Зелёный Шум».*К.И. Чуковский.*«Зелёный Шум»	1ч
52	Стихи о природе *Н.А. Некрасов.* «Мороз-воевода»(отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)	1ч
53	*Слушание и работа с детской книгой* *К.И. Чуковский.* «О стихах Н.А. Некрасова». *Н.А. Некрасов.* «Саша»	1ч
54	Урок-обобщение по теме«Произведения Н.А.Некрасова» **Контрольная работа «Проверка уровня начитанности и читательских умений»**	1ч
	Произведения А.П. Чехова	**6 ч**
55	Повести и рассказы. *А.П. Чехов.* «Степь» (отрывок). *И.С. Тургенев.* «Лес и степь».	1ч
56	*А.П. Чехов. Рассказ* «Белолобый»	1ч
57	Произведения о детях *А.П. Чехов.* «Ванька»	1ч
58	*А.П. Чехов.* «Ванька». Характеристика главного героя и его жизни.	1ч
59	Слушание и работа с детскими книгами Книги о животных.Л. Андреев. «Кусака»	1ч
60	Очерки и воспоминания об А. П. Чехове Н.С. Шер. «О рассказах А.П. Чехова»	1ч
	Сказки зарубежных писателей	**4 ч**
61	Сказки зарубежных писателей *Ш. Перро.* «Подарки феи» **Контрольная работа «Проверка навыка чтения вслух»**	1ч
62	Сказки зарубежных писателей *Ц. Топелиус.* «Солнечный Луч в ноябре», «Зимняя сказка»	1ч
63	*Слушание и работа с детскими книгами* Сказки зарубежных писателей Х.-К. Андерсен. «Снеговик». Братья Гримм. «Умная дочь крестьянская»	1ч

64	Урок-утренник «В мире сказок»	1ч
	Стихи русских поэтов	**7 ч**
65	Стихи о Родине. И. С. Никитин.«Русь»	1ч
66	Стихи о природе. И.С.Никитин. «Утро»	1ч
67	Стихи о детях и для детей .И.З.Суриков «Детство»	1ч
68	Слушание и работа с детскими книгами Стихи русских поэтов. И.С. Никитин. «Помню я: бывало, няня...»	1ч
69	Стихи о Родине. *С.Д. Дрожжин.* «Привет», «Зимний день»	1ч
70	*Слушание и работа с детскими книгами* Стихи о Родине и родной природе. *Ф.Н. Глинка.* «Москва»	1ч
71	Урок-обобщение по теме «Стихи русских поэтов» Литературный диктант «Проверка литературной эрудиции и грамотности»	1ч
	Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка	**6 ч**
72	Рассказы о животных. *Д.Н. Мамин-Сибиряк.* «Приёмыш»	1ч
73	Рассказы о животных. *В. П. Астафьев.* «Стрижонок Скрип»	1ч
74	Сказки о животных. *Д.Н. Мамин-Сибиряк.* «Умнее всех»	1ч
75	*Слушание и работа с детской книгой.* Произведения о животных. *Д.Н. Мамин-Сибиряк.* «Постойко»	1ч
76	Краткий пересказ по составленному плану рассказа *Д.Н. Мамина-Сибиряка*«Постойко».	1ч
77	Урок-обобщение по теме «Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка»	1ч
	Произведения А.И. Куприна	**8 ч**
78	Произведения о людях *А.И. Куприн.* «Синяя Звезда»	1ч
79	Чтение и анализ рассказа *А.И. Куприна* «Синяя Звезда»	1ч
80	Характеристика главных героев рассказа *А.И. Куприна* «Синяя Звезда»	1ч
81	Подробный пересказ рассказа *А.И. Куприна* «Синяя Звезда» по составленному плану	1ч
82	Рассказы о животных *И.А. Куприн.* «Барбос и Жулька»	1ч

83	Подробный пересказ рассказа*И.А. Куприна* «Барбос и Жулька»	1ч
84	Слушание и работа с детскими книгами Книги о животных. И.А. Куприн. «Собачье счастье»	1ч
85	Урок-обобщение по теме «Произведения А.И. Куприна». **Контрольная работа «Проверка сформированности учебной и читательской деятельности»**	1ч
	Стихи С.А. Есенина	**7ч**
86	Стихи о Родине *С.А. Есенин.* «Я покинул родимый дом...» (отрывки)	1ч
87	Стихи о природе *С.А. Есенин.* «Нивы сжаты, рощи голы...»	1ч
88	Стихи о природе *С.А. Есенин.* «Берёза»	1ч
89	Стихотворения для детей *С.А. Есенин.* «Бабушкины сказки»	1ч
90	*Слушание и работа с детскими книгами* Сборники стихов о Родине *И.С. Тургенев.* «Деревня»	1ч
91	*С.А. Есенин.* «Топи да болота...», «Сыплет черёмуха снегом...».	1ч
92	Урок-обобщение по теме«Стихи С.А. Есенина» Литературный диктант «Проверка литературной эрудиции и грамотности»	1ч
	Произведения К.Г. Паустовского	**12ч**
93	Произведения для детей *К.Г. Паустовский. Сказка* «Стальное колечко»	1ч
94	Деление на части сказки *К.Г. Паустовского* «Стальное колечко» и составление плана	1ч
95	Художественный пересказ сказки *К.Г. Паустовского* «Стальное колечко» по плану	1ч
96	Характеристика главных героев сказки *К.Г. Паустовского* «Стальное колечко»	1ч
97	Рассказы о животных *К.Г. Паустовский.* «Кот-ворюга»	1ч
98	Характеристика главного героя рассказа *К.Г. Паустовского* «Кот-	1ч

	ворюга»	
99	*Творческая работа. Р*ассказ от имени кота «Моя кошачья жизнь»	1ч
100	Рассказы о природе *К.Г. Паустовский.* «Какие бывают дожди»	1ч
101	Рассказы о природе *К.Г. Паустовский.* «Заячьи лапы» **<u>Контрольная работа «Проверка навыка чтения вслух»</u>**	1ч
102	*Слушание и работа с книгами* Рассказы о животных *К.Г. Паустовский.* «Тёплый хлеб»	1ч
103	Рассказы о животных *И.С. Тургенев.* «Воробей»	1ч
104	Урок-утренник «Моя любимая книга»	1ч
	Произведения С.Я. Маршака	**4ч**
105	Стихи о Родине *С.Я. Маршак.* «Урок родного языка»	1ч
106	Стихи о родной природе *С.Я. Маршак.* «Ландыш»	1ч
107	*Слушание и работа с детскими книгами* Книги С.Я. Маршака *С.Я. Маршак.* Пьеса-сказка «Кошкин дом»	1ч
108	Урок-обобщение по теме «Произведения и книги С.Я. Маршака». *В.Е. Субботин.* «С Маршаком»	1ч
	Произведения Л. Пантелеева	**5 ч**
109	Художественный рассказ *Л. Пантелеев.* «Честное слово»	1ч
110	Художественный рассказ *В.А. Осеева.* «Бабка»	1ч
111	Исторический рассказ *Л. Пантелеев.* «Камилл и учитель»	1ч
112	Характеристика главных героев рассказа *Л. Пантелеева* «Камилл и учитель»	1ч
113	*Слушание и работа с детской книгой* Рассказы о детях и для детей *Л. Пантелеев.* «Фенька», «Новенькая»	1ч
	Произведения А.П. Гайдара	**6 ч**

114	Произведения для детей *А.П. Гайдар.* «Горячий камень»	1ч
115	Повесть о детях *А.П. Гайдар.* «Тимур и его команда»	1ч
116	Характеристика главных героев повести *А.П. Гайдара* «Тимур и его команда»	1ч
117	Писатели о писателях *С.В. Михалков.* «Аркадий Гайдар». *К. Г. Паустовский.* «Об Аркадии Петровиче Гайдаре»	1ч
118	*Слушание и работа с детскими книгами* Книги о детях *В.Ю. Драгунский. Рассказ* «Девочка на шаре» **Комплексная контрольная работа на межпредметной основе**	1ч
119	Урок-обобщение по теме «Произведения о детях и для детей»	1ч
	Произведения М.М. Пришвина	**7ч**
120	Разножанровые произведения М.М. Пришвина Очерк «Моя Родина».	1ч
121	М.М. Пришвин.«Двойной след»	1ч
122	Рассказы о животных М.М. Пришвин «Выскочка»	1ч
123	М.М. Пришвин . Рассказ-описание «Жаркий час»	1ч
124	В.А. Чалмаев. «Воспоминания о М.М. Пришвине» **Итоговая контрольная работа «Проверка уровня начитанности и читательских умений»**	1ч
125	Слушание и работа с детскими книгами о природе	1ч
126	Урок-обобщение по теме «Произведения М.М. Пришвина»	1ч
	Произведения зарубежных писателей	**10 ч**
127	Рассказы о животных *Дж. Лондон.* «Бурый волк»	1ч
128	Характеристика главных героев рассказа *Дж. Лондона* «Бурый волк»	1ч
129	Составление плана и сжатый пересказ рассказа *Дж. Лондона* «Бурый волк»	1ч
130	Рассказы о животных *Э. Сетон-Томпсон.* «Чинк»	1ч
131	Характеристика главных героев рассказа *Э. Сетона-Томпсона* «Чинк»	1ч
132	Составление плана и сжатый пересказ рассказа	1ч

	Э. Сетона-Томпсона «Чинк»	
133	Слушание и работа с детскими книгами зарубежных писателейДж. Чиарди. «Джон ДжейПленти и кузнечик Дэн»	1ч
134	**Итоговая контрольная работа «Проверка сформированности учебной и читательской деятельности»**	1ч
135	Урок-обобщение по теме «Произведения зарубежных писателей»	1ч
136	Библиотечный урок «Летнее чтение»	1ч

Тематическое планирование

уроков литературного чтения в 4 классе (4 ч в неделю – 136 ч в год)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Часы учебного времени
	Произведения фольклора. Сказки, легенды, былины, героические песни	**10 ч**
1.	Произведения фольклора.Малые жанры фольклора. Крупицы народной мудрости	1 ч
2.	Произведения фольклора. Волшебная сказка. Русская народная сказка «Иван-царевич и Серыйволк»	1 ч
3.	Былины. Былина «ВолхВсеславович	1 ч
4.	Русская народная сказка «Марья Моревна»	1 ч
5.	*Слушание и работа с книгами.* Былины. Былина «ВольгаСвятославич»	1 ч
6.	Народные легенды.«Легенда о граде Китеже»	1 ч
7.	Народные легенды.«Легенда о покорении Сибири Ермаком»	1 ч
8.	Народные песни.Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения»	1 ч
9.	*Слушание и работа с книгами.* Народные песни. Песня-слава «Русская Земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море»	1 ч
10.	Книги с фольклорными произведениями.Детская Библия, книги с былинами и легендами	1 ч
	Басни. Русские баснописцы	**6 ч**
11.	Произведения русских баснописцев. *И. Крылов*«Стрекоза и Муравей». *И. Хемницер*«Стрекоза». *Л.Н. Толстой* «Стрекоза и муравьи»	1 ч
12	*Слушание и работа с книгами*. Произведения русских	1 ч

	баснописцев.*И.Хемницер*«Друзья». *И. Крылов* «Крестьянин в беде»	
13.	Произведения русских баснописцев.*А. Измайлов*«Кукушка», «Лестница»	1 ч
14.	Баснописец И.А.Крылов.*И. Крылов* «Мартышка и очки», «Квартет»	1 ч
15.	*Слушание и работа с детскими книгами.* Басни И.И. Дмитриева. И.Дмитриев«Муха»,«Петух, кот и мышонок»	1 ч
16.	Обобщение по теме «Басни». *И. Крылов* «Осёл и Соловей».*С. Михалков* «Слово о Крылове»	1 ч
	Произведения В.А. Жуковского	**6 ч**
17.	**Контрольная работа «Проверка навыка чтения вслух»** *В. Жуковский* «Песня», «Ночь»	1 ч
18.	*В. Жуковский* «Вечер», «Загадки»	1 ч
19.	Волшебные сказки в стихах.В. Жуковский«Спящая царевна»	1 ч
20.	Анализ сказки В. Жуковского «Спящая царевна»	1 ч
21.	*Слушание и работа с книгами.* Книги В.А. Жуковского. *В. Жуковский*«Сказка о царе Берендее, о сыне его Иване-царевиче, о хитростях Кощея Бессмертного и о премудрости Марьи-царевны, кощеевой дочери»	1 ч
22.	Обобщение по теме «Произведения Жуковского»	1 ч
	Произведения А.С. Пушкина	**5 ч**
23.	Произведения А.С. Пушкина.Стихотворение «Осень» Г. Волков «Удивительный Александр Сергеевич»	1 ч
24.	Стихи А.С. Пушкина.*А.С. Пушкин* «И.И. Пущину», «Зимняя дорога»	1 ч
25.	*И. Пущин*«Записки о Пушкине»	1 ч
26.	Сказки А.С. Пушкина. *А.С. Пушкин* «Сказка о золотом петушке». Из воспоминаний В.И. Даля	1 ч
27.	*Слушание и работа с детскими книгами.* Произведения А.С. Пушкина. *А.С. Пушкин* «Песнь о вещем Олеге», «Вещий Олег»	1 ч
	Произведения М.Ю. Лермонтова	**5 ч**
28.	Стихи М.Ю. Лермонтова. *М. Лермонтов* «Москва, Москва!..Люблю тебя как сын...».	1 ч
29.	*М. Лермонтов* «Парус»	1 ч
30.	Стихи о природе М.Ю. Лермонтова. *М. Лермонтов* «Горные вершины»	1 ч

31.	*М. Лермонтов* «Утёс» **Контрольная работа «Проверка уровня начитанности и читательских умений»**	1 ч
32.	*Слушание и работа с книгами.* Книги М.Ю. Лермонтова. М. Ю.Лермонтов«Казачья колыбельная песня»	1 ч
	Произведения П.П. Ершова	**4 ч**
33.	Литературные (авторские) сказки.*П. Ершов* «Конёк-Горбунок»	1 ч
34.	Характеристика главных героев сказки *П. Ершова* «Конёк-Горбунок»	1 ч
35.	Стихи П.П.Ершова.П.П.Ершов «Кто он?»	1 ч
36.	Обобщение по теме«Русские поэты»	1 ч
	Произведения В.М. Гаршина	**4 ч**
37.	Сказки В.М. Гаршина.*В. Гаршин* «Лягушка-путешественница»	1 ч
38.	Деление сказки на части, составление плана. Подробный пересказ сказки *В. Гаршина* «Лягушка-путешественница»	1 ч
39.	*Слушание и работа с детскими книгами.* Авторские сказки. *В. Гаршин*«Сказка о жабе и розе»	1 ч
40.	Литературные сказки. Сравнение сказок русских писателей.	1 ч
	Произведения русских писателей о детях	**6 ч**
41.	Произведения о детях.*Н. Гарин-Михайловский* «Старый колодезь»	1 ч
42.	Характеристика главных героев повести *Н. Гарина –Михайловского* «Старый колодезь»	1 ч
43.	*Слушание и работа с книгами.* Произведения о детях. К. Станюкович «Максимка»	1 ч
44.	Характеристика главных героев рассказа К. Станюковича «Максимка»	1 ч
45.	Произведения русских писателей о детях. *Д. Мамин-Сибиряк*«Вертел»	1 ч
46.	Обобщение по теме«Произведения русских писателей о детях»	1 ч
	Произведения зарубежных писателей	**11 ч**
47.	Произведения о детях.*В. Гюго* «Козетта»	1 ч
48.	Характеристика главных героев рассказа *В. Гюго*«Козетта»	1 ч
49.	Произведения зарубежных писателей о детях.	1 ч

	Марк Твен «Приключения Тома Сойера»	
50.	Характеристика главных героев повести *Марка Твена* «Приключения Тома Сойера»	1 ч
51.	*Слушание и работа с книгами* зарубежных писателей. Произведения Марка Твена и В. Гюго о детях. «Приключения Гекльберри Финна»	1 ч
52.	Сказки зарубежных писателей.*Х.-К. Андерсен*«Дикие лебеди»	1 ч
53.	*Х.-К. Андерсен* «Самое невероятное» **Контрольная работа «Проверка навыка чтения вслух»**	1 ч
54.	Произведения Х.-К. Андерсена. Стихотворение Х.-К. Андерсена «Дети года»	1 ч
55.	*Слушание и работа с детскими книгами.* Очерк. *К. Паустовский* «Великий сказочник»	1 ч
56.	*Х.-К. Андерсен Сказка* «Девочка со спичками»	1 ч
57.	Обобщение по теме«Книги зарубежных писателей». **Контрольная работа «Проверка сформированности учебной и читательской деятельности»**	1 ч
	В мире книг	**7 ч**
58.	Книга книг — Библия.Детская Библия. Библейское предание «Суд Соломона»	1 ч
59.	Мифы Древней Греции.Древнегреческие мифы «Арион», «Дедал и Икар»	1 ч
60.	Мифы народов мира.Славянский миф «Ярило-Солнце». Древнеиндийский миф «Творение»	1 ч
61.	*Слушание и работа с детскими книгами.* Мифы народов мира. Древнекитайский миф «Подвиги стрелка И». Древнеиндийский миф «Создание ночи»	1 ч
62.	Книги Древней Руси.«Деятельность Ярослава. Похвала книгам» (отрывок из «Повести временных лет»). «О князе Владимире» (отрывок из жития)	1 ч
63.	Первая славянская азбука.Отрывки из «Повести временных лет»: «Повесть о Константине и Мефодии», «Наставления Ярослава Мудрого», «Повесть о Никите Кожемяке»	1 ч
64.	Жанры древнерусской литературы.«Поучение Владимира Мономаха детям» (отрывок из «Повести временных лет»)	1 ч
	Произведения Л.Н. Толстого	**10 ч**
65.	*Слушание и работа с детскими книгами.* Произведения Л.Н. Толстого. «Воспоминания Л.Н. Толстого»	1 ч
66.	Художественные рассказы.*Л.Н. Толстой* «Акула»	1 ч
67.	Авторские сказки.*Л.Н. Толстой* «Два брата»	1 ч

68.	Басни Л.Н. Толстого.*Л.Н. Толстой* «Мужик и Водяной»	1 ч
69.	Научно-популярные рассказы.*Л.Н.Толстой*«Черепаха»	1 ч
70.	Познавательные рассказы. *Л.Н.Толстой*«Русак»	1 ч
71.	*Слушание и работа с детскими книгами.* Былины Л.Н. Толстого.Былина Л.Н. Толстого«Святогор-богатырь»	1 ч
72.	Народная былина «Святогор»	1 ч
73.	Библиотечный урок.Книги Л.Н. Толстого для детей.	1 ч
74.	Обобщение по теме «Произведения Л.Н.Толстого»	1 ч
	Стихи А.А. Блока	**3 ч**
75.	Стихи о Родине. *А.А. Блок* «Россия»	1 ч
76.	Стихи А.А.Блока для детей. А.А. Блок«Рождество»	1 ч
77.	*Слушание и работа с детскими книгами.* Стихи русских поэтов. *А. Блок* «На поле Куликовом»	1 ч
	Стихи К.Д. Бальмонта	**7 ч**
78.	Стихи о Родине и о природе. К. Бальмонт «Россия»	1 ч
79.	Стихи о Родине и о природе. К. Бальмонт «К зиме»	1 ч
80.	Стихи о природе.*К. Бальмонт*«Снежинка».	1 ч
81.	Стихи о природе.*К. Бальмонт* «Камыши»	1 ч
82.	Сказочные стихи.*К. Бальмонт* «У чудищ».	1 ч
83.	Сказочные стихи.*К. Бальмонт* «Как я пишу стихи»	1 ч
84.	*Слушание и работа с детскими книгами.* Стихи русских поэтов. К. Бальмонт «Русский язык», «Золотая рыбка»	1 ч
	Произведения А.И. Куприна	**6 ч**
85.	Рассказы о животных.*А.И. Куприн* «Скворцы»	1 ч
86.	Анализ рассказа *А.И. Куприна* «Скворцы»	1 ч
87.	*Слушание и работа с детскими книгами* Сказки и легенды русских писателей.*А.И. Куприн* «Четверо нищих»	1 ч
88.	Очерки и воспоминания *А.И. Куприн* «Сказки Пушкина», «Воспоминания об А.П. Чехове»	1 ч

89.	*Слушание и работа с детскими книгами.* Произведения о животных. *Э. Сетон-Томпсон* «Виннипегский волк». *В. Песков* «В гостях у Сетон-Томпсона»	1 ч
90.	Обобщение по теме «Произведения А.И.Куприна» **Контрольная работа «Проверка сформированности учебной и читательской деятельности»**	1 ч
	Стихи И.А. Бунина	**4 ч**
91.	Стихи о природе.*И. Бунин* «Гаснет вечер, даль синеет...», «Детство»	1 ч
92.	Стихи о природе.*И. Бунин* «Листопад»	1 ч
93.	*Слушание и работа с детскими книгами.* Стихи русских поэтов. *К. Чуковский* «Н. Некрасов»	1 ч
94.	Обобщение по теме «Стихи русских поэтов»	1 ч
	Произведения С.Я. Маршака	**10 ч**
95.	Стихотворения С.Я. Маршака.*С. Маршак*«Словарь»	1 ч
96.	*С. Маршак* «Загадки», «Зелёная застава»	1 ч
97.	Пьесы-сказки С.Я. Маршака.Пьеса-сказка«Двенадцать месяцев»	1 ч
98.	Чтение по ролям пьесы-сказки С.Я. Маршака«Двенадцать месяцев»	1 ч
99.	Творческая работа. Подготовка спектакля по сказке С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	1 ч
100.	*Слушание и работа с книгами С. Маршака. С. Маршак* «Сказка про козла»	1 ч
101.	**Контрольная работа «Проверка уровня начитанности и читательских умений»**	1 ч
102.	С. Маршак — переводчик.*Р. Берне.* «В горах мое сердце...» (перевод С. Маршака)	1 ч
103.	*Слушание и работа с книгами* С. Маршака.С. Маршак. «Ледяной остров»	1 ч
104.	Библиотечный урок.Маршак — сказочник, поэт, драматург, переводчик.	1 ч
	Стихи Н.А. Заболоцкого	**3 ч**
105.	Стихи для детей. *Н. А. Заболоцкий* «Детство»	1 ч
106.	Стихи Н.А. Заболоцкого.*Н. Заболоцкий* «Лебедь в зоопарке»,«Весна в лесу»	1 ч
107.	*Библиотечный урок.* Стихи русских поэтов.	1 ч
	Произведения о детях воины	**5 ч**

108.	Произведения о детях войны. *В.П. Катаев* «Сын полка»	1 ч
109.	Характеристика главных героев повести *В.П.Катаева*«Сын полка»	1 ч
110.	Подробный пересказ повести *В.П. Катаева* «Сын полка»	1 ч
111.	*Слушание и работа с детскими книгами.*Книги о детях войны.	1 ч
112.	*К. Симонов* «Сын артиллериста»	1 ч
	Стихи Н.М. Рубцова	**4 ч**
113.	Стихи о родной природе. *Н. Рубцов* «Берёзы»	1 ч
114.	Стихи о Родине.*Н. Рубцов* «Тихая моя родина», «Ласточка»	1 ч
115.	*Слушание и работа с книгами* А. Платонова *А. Платонов* Сказка-быль «Любовь к Родине, или Путешествие воробья».	1 ч
116.	Обобщение по теме «Произведения о Родине». *А. Платонов* «Неизвестный цветок»	1 ч
	Произведения С.В. Михалкова	**3 ч**
117.	Произведения С.В. Михалкова. С. Михалков «Школа», «Хижина дяди Тома», «Как бы мы жили без книг?»	1 ч
118.	Басни С.В. Михалкова. С. Михалков «Зеркало», «Любитель книг», «Чужая беда»	1 ч
119.	*Слушание и работа с детскими книгами.* Книги С.В. Михалкова. Сказка «Как старик корову продавал» ***Комплексная контрольная работа на межпредметной основе***	1 ч
	Юмористические произведения	**3 ч**
120.	Юмористические рассказы о детях и для детей. *Н. Носов* «Федина задача»	1 ч
121.	Юмористические стихи. *И. Гамазкова*«Страдания». *В. Драгунский*«Тайное становится явным»	1 ч
122.	*Слушание и работа с детской книгой.* Юмористические произведения для детей. М. Горький «Пепе»	1 ч
	Очерки	**6 ч**
123.	Очерки о Родине.*И. Соколов-Микитов* «Родина». *М. Шолохов* «Любимая мать-отчизна»	1 ч
124.	Очерки о людях.*А. Куприн* «Сказки Пушкина». *Н. Шер*«Картины-сказки»	1 ч
125.	*М. Горький «О* сказках»	1 ч

126.	*Слушание и работа с книгами* Темы очерков.Р. Сеф «О стихах Джона Чиарди»	1 ч
127.	Библиотечный урок. Писатели о писателях	1 ч
128.	Обобщение по теме «Очерки». *М. Горький* «О книгах». *Ю. Яковлев* «Право на жизнь»	1 ч
	Путешествия. Приключения. Фантастика	**8 ч**
129.	В мире фантастики.*Н. Вагнер* «Фея Фантаста»	1 ч
130.	В мире фантастики. *Н. Вагнер* «Берёза». **Контрольная работа «Проверка сформированности учебной и читательской деятельности »**	1 ч
131.	*Слушание и работа с детскими книгами*Книги Н.Л. Вагнера. *Н. Вагнер*«Сказка»	1 ч
132.	*Н. Вагнер*«РуфиРуфина»	1 ч
133.	Приключенческая литература. *Дж. Свифт* «Гулливер в стране лилипутов»	1 ч
134.	*В. Рыбаков* «О книге Дж. Свифта»	1 ч
135.	**Итоговая контрольная работа**	1 ч
136.	*Библиотечный урок.*В мире книг *М. Горький* «О книгах». *Н. Найдёнова*«Мой друг»	1 ч

IX.Планируемые результаты изучения учебного предмета «Литературное чтение»

1 класс

К концу обучения в 1 классе ученик достигает следующих результатов.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик 1 класса научится:

--- понимать содержание прослушанных произведений;

— осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки);

— читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение, сказка) и отвечать на вопросы по содержанию;

— правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие);

— моделировать обложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о природе, о животных).

Ученик получит возможность научиться:

— понимать нравственное содержание прочитанного произведения;

— высказывать суждения о произведении и поступках героев;

— узнавать изученные произведения по отрывкам из них;

— оформлять информацию о произведении или книге в виде таблицы.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- определять и называть жанры и темы изучаемых произведений;
- использовать в речи литературоведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения);
- различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу;
- сравнивать и выделять особенности фольклорных и авторских сказок.

Ученик получит возможность научиться:

— сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и пословиц;

— находить в тексте произведения сравнения, обращения;

— находить в тексте и читать диалоги героев;

— определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

— читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме;

— моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам;

— придумывать истории с героями изученных произведений;

— пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица.

Ученик получит возможность научиться:

— иллюстрировать отдельные эпизоды произведения;

— инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах;
— создавать устно небольшие произведения (истории, комиксы)
— пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

— понимать содержание прослушанных и самостоятельно прочитанных произведений;
— находить в тексте информацию о героях, произведении или книге, заданную в явном виде;
— определять тему текста;
— работать с несложными таблицами, схемами, моделями;
— дополнять таблицы, схемы, модели;
— сравнивать произведения по таблице.

Ученик получит возможность научиться:

— находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема);
— дополнять недостающими данными готовую таблицу, схему, модель;
— находить в тексте информацию о героях произведений.

2 класс

К концу обучения **во 2 классе** ученик достигнет следующих **результатов:**

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

— читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55-60 слов в минуту);
— читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
— читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
— отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
— определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
— понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, соотносить поступки
— героев произведения с нравственными нормами;
— находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
-— пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
— группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности.

Ученик может научиться:

— понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, высказывать своё мнение о поступках героев, ориентируясь на общепринятые моральные ценности;
— пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изученному разделу (теме);
— пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения в зависимости от цели чтения;
— читать доступные периодические издания (детские журналы) и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

— различать стихотворный и прозаический тексты;

— определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок, выделяя существенный признак;
— различать пословицы и загадки по темам;
— использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

Ученик может научиться:

— осознавать нравственные и этические ценности произведения;
— выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
— находить в тексте произведения сравнения, эпитеты, образные выражения.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

— понимать особенности образов героев произведения и читать по ролям;
— инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
— моделировать «живые картинки» к изученным произведениям или отдельным эпизодам;
— рассказывать сказки с присказками;
— создавать истории о героях произведений или придумывать продолжение истории.

Ученик может научиться:

— делать иллюстрации к изученным произведениям;
— иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
— выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;
— инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в литературных конкурсах и играх.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

— находить в тексте информацию (конкретные сведения и факты) о героях произведений;
— определять тему и главную мысль текста;
— работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц и моделей для характеристики произведения, книги, героев;
— дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Ученик может научиться:

— самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
— находить информацию о книге в её аппарате;
— сравнивать произведения по моделям: дополнять, исправлять, уточнять;
— высказывать оценочные суждения о прочитанном тексте

3 класс

К концу обучения в 3 классе ученик достигнет следующих результатов.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

— осознавать значимость чтения для расширения своего читательского кругозора;
— понимать содержание прослушанных и самостоятельно прочитанных произведений, определять их главную мысль;
— читать вслух целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы, в темпе, соответствующем возможностям третьеклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 60-75 слов в минуту);

— читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя и самостоятельно;
— читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
— читать наизусть заранее подготовленные произведения;
— пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения по собственному желанию и в зависимости от цели чтения;
— практически различать художественные, научно-популярные и справочные тексты, сравнивать по принципу сходство/различия;
— отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
— правильно называть произведение и книгу, объяснять заглавие произведения и его соответствие содержанию;
— понимать и оценивать поведение героев произведения с морально-этических позиций и обогащать свой эмоционально-духовный опыт;
— пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану, различая краткий и подробный пересказ;
— классифицировать изученные произведения по темам, жанрам, авторской принадлежности, выделяя существенные признаки;
— различать типы книг: книга-произведение и книга-сборник; книги-сборники по темам и жанрам.

Ученик получит возможность научиться:

— понимать нравственное содержание прочитанного, давать оценку поступкам героев, высказывать своё мнение о произведении;
— понимать авторскую точку зрения, аргументированно соглашаться или не соглашаться с авторской позицией;
— работать с книгами разного типа (книгами-произведениями, книгами-сборниками), находить нужный элемент структуры книги (содержание, предисловие, тему, автора, словарь);
— уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для выбора книги по теме, жанру или авторской принадлежности.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

— различать стихотворный и прозаический тексты, называть стихотворные и прозаические жанры;
— определять особенности жанров произведений (сказок, рассказов, стихотворений, загадок), выделяя 2-3 существенных признака;
— подбирать синонимы к словам из текста произведения и осознавать контекстное и прямое значение слов;
— находить в текстах произведений эпитеты, сравнения и обращения, пословицы;
— находить средства выразительности, использовать в речи названия жанров и литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, сказки о животных, бытовые и волшебные, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения, сравнение, эпитет).

Ученик может научиться:

— подбирать к словам синонимы, понимать прямое и контекстное значения слов;
— употреблять в речи изученные литературоведческие понятия при анализе произведений;
— находить и читать диалоги и монологи героев.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

— понимать особенности образов героев произведения, выбирать роль и читать реплики героя в соответствии с образом, созданным автором произведения;
— инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
— моделировать «живые картины» к изученным произведениям;
— создавать истории с героями произведений на основе интерпретации художественного произведения.

Ученик получит возможность научиться:

— иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
— выполнять различные творческие проекты коллективно или в группах по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных», «Животные — герои литературных произведений»;
— творчески пересказывать произведение от лица героя;
— создавать по образцу небольшие произведения (истории, комиксы).

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

— определять и формулировать главную мысль текста;
— находить в тексте произведения информацию о героях произведений, в структурных элементах книги — сведения об авторе, жанре;
— работать с таблицами и схемами, использовать информацию таблицы для характеристики произведения, книги, героев;
— делить текст на составные части, составлять план текста;
— понимать информацию, представленную разными способами: в таблицах, схемах, моделях; дополнять, исправлять, уточнять её;
— сопоставлять и обобщать информацию, содержащуюся в разных частях текста.

Ученик может научиться:

— самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
— находить информацию о книге, об авторе, пользуясь структурными элементами книги;
— целенаправленно находить информацию о предметах, явлениях природы в текстах научно-популярных произведений и справочниках;
— сравнивать полученную из текста информацию с информацией готовых таблиц и схем.

4 класс

К концу обучения **в 4 классеученик достигнет следующих результатов и научится:**

— проявлять интерес к чтению, использовать чтение как универсальное умение для работы с любым произведением и любым источником информации, для обогащения читательского опыта;

— воспринимать умение читать как инструмент для своего интеллектуального, духовно-нравственного, эстетического развития, способ приобретения знаний и опыта;

— понимать и оценивать духовные ценности, которые несет в себе художественная литература; объяснять понятия: честность, отзывчивость, ответственность, добро, зло;

— понимать значение литературы как предмета отечественной и зарубежной литературы, сохраняющего и передающего нравственные ценности, традиции, этические нормы общения;

— осознавать себя гражданином России, понимать ценности многонациональной литературы своей страны и мира;

— проявлять доброжелательность и отзывчивость к другим людям, уважительное отношение к литературе других народов;

— работать с произведениями, книгами, проектами по темам и разделам индивидуально, в парах и группах, пользуясь коммуникативными универсальными умениями (умением слушать одноклассников и учителя, дискутировать с ними о книгах, произведениях, героях и их поступках, грамотно выражая свою позицию и при этом уважая мнение и позицию собеседников;

— пользоваться регулятивными универсальными учебными действиями по организации своей работы с литературными произведениями (принимать и понимать учебную задачу, составлять алгоритм учебных действий, выполнять учебные действия, контролировать свои действия, оценивать результат работы).

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

— пользоваться чтением для решения учебных задач и удовлетворения читательского интереса, поиска нужной информации на межпредметном уровне;

— пользоваться умением читать вслух и молча в темпе, позволяющем понимать и осознавать прочитанное (читать вслух не менее 80 слов в минуту, а молча — не менее 100 слов в соответствии с индивидуальными возможностями);

— читать выразительно подготовленные или изученные произведения из круга чтения, определяя задачу чтения и алгоритм действий;

— пользоваться разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым, просмотровым (выборочным), осознавать и объяснять выбор вида и формы чтения для той или иной работы;

— различать тексты художественной, научно-популярной, учебной и справочной литературы;

— ориентироваться в содержании художественного произведения, прослушанного или прочитанного самостоятельно: определять тему, жанр, авторскую принадлежность и главную мысль; устанавливать причинно-следственную связь в развитии событий и их последовательность, отвечать на вопросы по содержанию произведения; задавать вопросы и дополнять ответы одноклассников по сюжету произведения;

— работать с учебным, научно-популярным и справочным текстами: понимать смысл, определять тему и выделять микро-темы (подтемы), отвечать на вопросы и задавать вопросы по тексту, дополнять ответы и подтверждать их конкретными сведениями, заданными в явном виде;

— понимать и объяснять поступки героев, высказывать свое мнение них соотносить поступки с нравственными нормами;

— передавать содержание произведения подробно, кратко или выборочно, рассказывать отдельные эпизоды или о героях произведения;

— различать тексты стихотворной и прозаической формы, учебные, научно-популярные произведения по теме, жанру и авторской принадлежности;

— составлять по образцу краткую аннотацию и отзыв на литературное произведение или книгу;

— пользоваться разными источниками информации, печатными и электронными справочниками (словари, энциклопедии), соответствующими возрасту;

— пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно находить нужную книгу в библиотеке.

Ученик получит возможность научиться:

— определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к произведениям, героям и их поступкам;

— сравнивать художественные и научно-популярные произведения, выделять две-три отличительные особенности;

— работать с детскими периодическими изданиями (журналы и газеты): находить нужную информацию, знакомиться с современной детской литературой.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

— различать тексты произведений: стихотворный и прозаический, художественный и научно-популярный;

— сопоставлять структуры произведений фольклора (сказка, былина, песня, пословица, загадка);

— использовать в речи литературоведческие понятия: произведение, тема и главная мысль произведения, диалог, монолог, герой произведения, автор произведения, жанр произведения, автор — герой произведения, автор — рассказчик, главный герой, положительные и отрицательные герои произведения;

— практически находить в тексте произведения эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры и объяснять их роль;

— подбирать к словам из произведений синонимы и антонимы.

Ученик получит возможность научиться:

— сравнивать и характеризовать тексты, используя литературоведческие понятия (прозаическая и стихотворная форма, фольклорное и авторское произведение);

— находить и читать диалоги и монологи героев произведений, описания пейзажей и портретов героев, повествования и рассуждения;

— различать понятия: произведение, книга, периодические издания (газеты, журналы), использовать их в речи и для решения учебных задач.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

— читать по ролям литературное произведение, инсценировать произведение, моделировать живые картинки к эпизодам произведения или этапам сюжета (вступление, кульминация, заключение);

— создавать по аналогии произведения разных жанров (загадки, сказки, рассказы, былины), сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам;

— выполнять индивидуально, в парах или группах тематические проекты, собирать информацию; оформлять материал по проекту в виде рукописных книг, книг-самоделок; представлять результаты работы на конкурсах, предметных неделях, библиотечных уроках, школьных праздниках;

— писать небольшие сочинения о произведениях; о героях произведений, по иллюстрациям к произведению или репродукциям картин, соответствующих теме изучаемых литературных произведений.

Ученик получит возможность научиться:

— пересказывать текст произведения от имени героя, от лица автора, от своего имени;

— пересказывать текст с зачитыванием отдельных эпизодов, читать произведение с рассказыванием и чтением наизусть отдельных эпизодов;

— писать небольшие сочинения о произведениях, о героях, о своих впечатлениях о книге.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

— находить информацию в тексте произведения;

— прогнозировать содержание книги, исходя из анализа ее структуры (фамилия автора, заглавие, оглавление (содержание), аннотация, титульный лист);

— работать с моделями, таблицами, схемами: сравнивать, дополнять, составлять; использовать моделирование для решения учебных задач;

— использовать информацию из текстов произведений для описания пейзажей, портретов героев.

Ученик получит возможность научиться:

— находить явную и скрытую (контекстуальную) информацию в тексте произведения;

— находить необходимую информацию о книгах, авторах книг и произведений в справочниках и энциклопедиях;

— собирать информацию для выполнения проектов по темам и разделам, обобщать, развивая эрудицию и читательский кругозор;

— сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников, выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

X. Формы и средства контроля

Рабочая программа предусматривает контроль и оценку уровня обученности учащихся 1 - 4 классов по литературному чтению. Количество и тематика контрольных работ составлена с учётом рекомендаций инструктивно - методического письма «О преподавании предметов в начальной школе в условиях перехода на ФГОС в Белгородской области в 2013-2014учебном году»

Вид контрольных работ	Класс/количество контрольных работ				Сроки проведения
	1	2	3	4	
Проверка навыка чтения вслух	1	2	2	2	1,4четверть
Проверка сформированности учебной и читательской деятельности – диагностические тесты и задания	-	1	2	2	1,4четверть
Проверка выразительности чтения	-	-	1	1	3 четверть
Тест	-	1	2	2	2,3четверть
Проверка уровня начитанности и умения работать с детскими книгами	-	-	1	1	2 четверть
Итого	**1**	**4**	**8**	**8**	

Основной ***формой итогового контроля*** знаний учащихся 1 класса является 1 комплексная контрольная работа на межпредметной основе (согласно инструктивно-методического письма «О преподавании предметов в начальной школе в условиях перехода на ФГОС в Белгородской области в 2013 – 2014 учебном году»).

Задания взяты из сборника О. Б. Логиновой, С. Г. Яковлевой «Мои достижения.Итоговые контрольные работы, 1 класс». – 3 изд.- М.: Просвещение, 2011г.

Основной ***формой контроля*** знаний учащихся во 2 классе являются 4 ***контрольные работы и 1 комплексная контрольная работа на межпредметной основе.***

Виды контрольных работ	**Дата**
1. Контрольное чтение	

2.Итоговая проверка уровня начитанности и умения работать с детскими книгами	
3. Контрольное чтение	
Комплексная контрольная работа на межпредметной основе	
4.Итоговая контрольная работа	

Тексты и задания для контрольных работ взяты из книги*Ефросининой Л. А. «*Литературное чтение в начальной школе: Контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 ч. Ч.1 – М.: Вентана Граф, 2013.»

Задания для итоговой контрольной работы взяты из книги Ефросининой Л.А., Омороковой М.И., Литературное чтение: программа: 1-4 классы/ Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2013. – 224 с. (по системе «Начальная школа XXI века»)

Комплексная контрольная работа на межпредметной основе (апрель)

Освоение обучающимися основной общеобразовательной программы по литературному чтению сопровождается проведением **комплексной контрольной работы** на межпредметнойоснове(апрель).

Задания для комплексной контрольной работы на межпредметной основе взяты из методического пособия Логиновой О.Б., Мои достижения. Итоговые комплексные работы: 2 класс./ под ред. Логиновой О.Б. – М.: Просвещение, 2012.

Основной ***формой контроля*** знаний учащихся 3 класса являются ***контрольные работы*** (согласно инструктивно-методического письма «О преподавании предметов в начальной школе в условиях перехода на ФГОС в Белгородской области в 2013-2014 учебном году» их 8 и 1 комплексная контрольная работа на межпредметной основе.

№ п/п	**Темы контрольных работ**	**Дата**
1	Контрольная работа «Проверка навыка чтения вслух»	
2	Контрольная работа «Проверка сформированности учебной и читательской деятельности»	
3	Контрольная работа «Проверка уровня начитанности и читательских умений»	
4	Контрольная работа «Проверка навыка чтения вслух»	
5	Контрольная работа «Проверка сформированности учебной и читательской деятельности»	
6	Контрольная работа «Проверка навыка чтения вслух»	
	Комплексная контрольная работа на межпредметной основе	
7	Итоговая контрольная работа «Проверка уровня начитанности и читательских умений»	
8	Итоговая контрольная работа «Проверка сформированности учебной и читательской деятельности»	

Тексты и задания для контрольных работ взяты из книги*Ефросининой Л. А. «*Литературное чтение в начальной школе: Контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 ч. Ч.2 – М.: Вентана Граф, 2006.»

Комплексная контрольная работа на межпредметной основе (апрель)

Освоение обучающимися основной общеобразовательной программы по литературному чтению сопровождается проведением **комплексной контрольной работы** на межпредметной основе(апрель).

Задания для комплексной контрольной работы на межпредметной основе взяты из методического пособия Логиновой О.Б., Мои достижения. Итоговые комплексные работы: 3 класс./ под ред. Логиновой О.Б. – М.: Просвещение, 2013.

Основной ***формой контроля*** знаний учащихся 4 класса являются ***контрольные работы*** (согласно инструктивно-методического письма «О преподавании предметов в начальной школе в условиях перехода на ФГОС в Белгородской области в 2013-2014 учебном году» их 8 и 1 комплексная контрольная работа на межпредметной основе).

№ п/п	**Темы контрольных работ**	**Дата**
1	Контрольная работа «Проверка навыка чтения вслух»	
2	Контрольная работа «Проверка уровня начитанности и читательских умений»	
3	Контрольная работа «Проверка навыка чтения вслух»	
4	Контрольная работа «Проверка сформированности учебной и читательской деятельности»	
5	Контрольная работа «Проверка сформированности учебной и читательской деятельности»	
6	Контрольная работа «Проверка уровня начитанности и читательских умений»	
	Комплексная контрольная работа на межпредметной основе	
7	Контрольная работа «Проверка сформированности учебной и читательской деятельности»	
8	Итоговая контрольная работа	

Тексты и задания для **контрольных работ** взяты из книги*Ефросининой Л. А.* «Литературное чтение в начальной школе: Контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 ч. Ч.2 – М.: Вентана Граф, 2006.»

Задания для **итоговой контрольной работы** взяты из книги Ефросининой Л.А., Омороковой М.И., Литературное чтение: программа: 1-4 классы/ Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 224 с. (по системе «Начальная школа XXI века»)

Комплексная контрольная работа на межпредметной основе (апрель)

Освоение обучающимися основной общеобразовательной программы по литературному чтению сопровождается проведением **комплексной контрольной работы** на межпредметной основе(апрель).

Задания для комплексной контрольной работы на межпредметной основе взяты из методического пособия Логиновой О.Б., Мои достижения. Итоговые комплексные работы: 4 класс./ под ред. Логиновой О.Б. – М.: Просвещение, 2013.

Формы контроля

- устный опрос
- тестовые задания
- самостоятельные работы
- проверка техники чтения

- контрольные работы
- комплексная контрольная работа на межпредметной основе
- проверка уровня начитанности и умения работать с детскими книгами
- контрольное чтение

Вводный контроль -начало учебного года
Текущий контроль - по изучению каждой темы (обобщающие уроки)
Рубежный контроль - середина учебного года (первое полугодие)
Итоговый контроль – конец учебного года

XI. Перечень учебно-методических средств обучения

№ п/п	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Обеспеченность, %
	1 . БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)		
1.1.	Учебно-методические комплекты по литературному чтению для 1- 4 класса (программы, учебники, рабочие тетради и др.)		
	1 класс		
	• Журова Л. Е., Беседы с учителем: Методика обучения: 1 класс / Под ред. Л.Е. Журовой.- М.: Вентана – Граф, 2006. - 320 с.- (Начальная школа XXI века).	**Д**	100 %
	• Журова Л.Е., Русский язык. Обучение грамоте: программа: 1 класс / Л.Е.Журова.- М. :Вентана-Граф, 2012. (по системе «Начальная школа XXI века»)	**Д**	100%
	• Журова Л. Е. ,Букварь: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч.1 / Л. Е. Журова, А.О. Евдокимова. – М.: Вентана-Граф, 2011.	**К**	100%
	• Журова Л. Е. ,Букварь: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч.2 / Л. Е. Журова, А.О. Евдокимова. – М.: Вентана-Граф, 2011.	**К**	100%
	• Ефросинина Л.А., Оморокова М.И., Литературное чтение: программа: 1-4 классы/ Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 224 с.	**Д**	100 %
	• Ефросинина *Л. А.,* Литературное чтение: 1 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2011.	**К**	100%
	• Ефросинина *Л. А.,* Литературное чтение: уроки слушания: 1 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений./ Л.А.Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2011.	**К**	100%
	• Ефросинина Л. А., Литературное чтение: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Л. А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2011.	**К**	100%
	• Ефросинина *Л. А.*, Литературное чтение: уроки слушания: 1 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений / авт.-сост. Л. А. Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2011.	**К**	100%

	• Ефросинина Л.А., Литературное чтение в начальной школе: контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 частях. Часть 1 / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2012. (Оценка знаний)	**Д**	100%
	• Ефросинина Л.А., Литературное чтение. 1-4 классы. Электронное учебное пособие. Словарь –справочник «Книгочей». – М.: Вентана-Граф, 2011.	**Д**	100%
	• Кузнецова М. И. , Я учусь писать и читать: 1 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений / М. И. Кузнецова: под ред. Л. Е. Журовой. – М.: Вентана-Граф, 2012.	**К**	100%
	2 класс		
	• Ефросинина Л.А., Оморокова М.И., Литературное чтение: программа: 1-4 классы/ Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2013. – 224 с. (по системе «Начальная школа XXI века»)	**Д**	100%
	• Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 2 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях. Часть 1 /автор-составитель Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 160 с.- (Начальная школа XXI века)	**К**	100%
	• Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 2 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях. Часть 2 /автор-составитель Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 160 с.- (Начальная школа XXI века)	**К**	100%
	• Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях. Часть 1 /автор-составитель Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 176 с.- (Начальная школа XXI века)	**К**	100%
	• Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях. Часть 2 /автор-составитель Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 176 с.- (Начальная школа XXI века)	**К**	100%
	• Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 2 класс: рабочая тетрадь № 1 для учащихся общеобразовательных учреждений: / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2014. – 96 с.- (Начальная школа XXI века)	**К**	100%
	• Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 2 класс: рабочая тетрадь № 2 для учащихся общеобразовательных учреждений: / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2014. – 96 с.- (Начальная школа XXI века)	**К**	100%
	• Ефросинина Л.А., Литературное чтение в начальной школе: контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 частях. Часть 1 / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 208 с.- (Оценка знаний)	**Д**	100%
	• Оморокова М.И., Учимся читать выразительно: 2-4 классы: учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2011. – 48 с.- (Начальная школа XXI века)	**Д**	100%
	• Логинова О.Б., Мои достижения. Итоговые комплексные работы: 2 класс./ под ред. Логиновой О.Б. – М.: Просвещение, 2012.	**Д/К**	100%
	3 класс		
	• Ефросинина Л.А., Оморокова М.И., Литературное чтение: программа: 1-4 классы/ Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. – М. :Вентана-	**Д**	100%

	Граф, 2012. – 224 с. (по системе «Начальная школа XXI века»)		
	• Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 3 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях. Часть 1 /автор-составитель Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2013 (Начальная школа XXI века)	**К**	100%
	• Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 3 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях. Часть 2 /автор-составитель Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2013 (Начальная школа XXI века)	**К**	100%
	• Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях. Часть 1 /автор-составитель Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2013. – 192 с.- (Начальная школа XXI века)	**К**	100%
	• Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях. Часть 2 /автор-составитель Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2013. – 192с.- (Начальная школа XXI века)	**К**	100%
	• Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 3 класс: рабочая тетрадь № 1 для учащихся общеобразовательных учреждений: / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 112 с.- (Начальная школа XXI века)	**К**	100%
	• Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 3 класс: рабочая тетрадь № 2 для учащихся общеобразовательных учреждений: / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 112 с.- (Начальная школа XXI века)	**К**	100%
	• Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 3 класс: методическое пособие / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана - Граф, 2013. – 288 с.- (Начальная школа XXI века)	**Д**	100%
	• Ефросинина Л.А., Литературное чтение в начальной школе: контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 частях. Часть 1 / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 416 с.- (Оценка знаний)	**Д**	100%
	• Оморокова М.И., Учимся читать выразительно: 2-4 классы: учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2011. – 48 с.- (Начальная школа XXI века)	**Д**	100%
	• Логинова О.Б., Мои достижения. Итоговые комплексные работы: 3 класс./ под ред. Логиновой О.Б. – М.: Просвещение, 2013.	**Д/К**	100%
	4 класс		
	• Ефросинина Л.А., Оморокова М.И., Литературное чтение: программа: 1-4 классы/ Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 224 с. (по системе «Начальная школа XXI века»)	**Д**	100%
	• Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 4 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях. Часть 1 /автор-составитель Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2013 (Начальная школа XXI века)	**К**	100%
	• Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 4 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях. Часть 2 /автор-составитель Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2013 (Начальная школа XXI века)	**К**	100%
	• Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций: в 2 частях. Часть 1 /автор-	**К**	100%

	составитель Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2014. – 192 с.- (Начальная школа XXI века)		
	• Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций: в 2 частях. Часть 2 /автор-составитель Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2014. – 192с.- (Начальная школа XXI века)	**К**	100%
	• Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 4 класс: рабочая тетрадь № 1 для учащихся общеобразовательных учреждений: / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2014. – 112 с.- (Начальная школа XXI века)	**К**	100%
	• Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 4 класс: рабочая тетрадь № 2 для учащихся общеобразовательных учреждений: / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2014. – 112 с.- (Начальная школа XXI века)	**К**	100%
	• Ефросинина Л.А., Литературное чтение: 4 класс: методическое пособие / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана - Граф, 2014. – 288 с.- (Начальная школа XXI века)	**Д**	100%
	• Ефросинина Л.А., Литературное чтение в начальной школе: контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 частях. Часть 1 / Л.А.Ефросинина. – М. :Вентана-Граф, 2012. – 416 с.- (Оценка знаний)	**Д**	100%
	• Оморокова М.И., Учимся читать выразительно: 2-4 классы: учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / М.И.Оморокова. – М. :Вентана-Граф, 2011. – 48 с.- (Начальная школа XXI века)	**Д**	100%
	• Логинова О.Б., Мои достижения. Итоговые комплексные работы: 4 класс./ под ред. Логиновой О.Б. – М.: Просвещение, 2013.	**Д/К**	100%
	• Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 3 ч. / М.Ю.Демидова, С. В. Иванов и другие; под ред. Г.С.Ковалёвой, О.Б.Логиновой - 3-е изд. - М.: Просвещение, 2011	**Д**	100%
1.2.	Стандарт начального образования по литературному чтению: - Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа/сост. Е.С.Савинов. - 3-е изд. - М.: Просвещение, 2011	**Д**	100%
	- Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 3 ч. / М.Ю.Демидова, С. В. Иванов и другие; под ред. Г.С.Ковалёвой, О.Б.Логиновой - 3-е изд. - М.: Просвещение, 2011	**Д**	100%
	- Планируемые результаты начального общего образования/ Л.Л.Алексеева, С.В. Анащенкова и другие; под ред. Г.С.Ковалёвой, О.Б.Логиновой - 3-е изд. - М.: Просвещение, 2011	**Д**	100%
	- Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя/ А.Г. .Асмолов, Г.В.Бурменская и др. - 3-е изд. - М.: Просвещение, 2011	**Д**	100%
	- Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя/ А.Б.Воронцов, В.М.Заславский, С.В.Егоркина и др.; под ред.А.Б. Воронцова,-3-е изд.- М.: Просвещение, 2011	**Д**	100%
	2. ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ		

2.1.	Словари по литературному чтению: -Энциклопедия. Русская литература . 2007 г. - Русская литература 19 века. Большой учебный справочник. 2007 г. - Русские писатели 20 в. Большой учебный справочник. В. В. Алносов. 2007 г. - Словарь русских пословиц и поговорок. В. Б. Жуков, 2007 г. - Русская литература 19 века. Большой учебный справочник.2007г. - Зарубежные писатели. Библиографический словарь (в двух частях).2007 г. - Русские писатели 19 века. Большой учебный справочник. А. Н. Архангельский. 2007 г.	 **Ф** **Ф** **Ф** **Ф** **Ф** **Ф** **Ф**	 100% 100% 100% 100% 100% 100% 100%
2.2.	Детские книги разных типов и жанров из круга детского чтения.	**Д/К**	100%
2.3.	Портреты поэтов и писателей: - Портреты русских писателей XVIII - XIXв.в. - Портреты выдающихся отечественных лингвистов XIX – XXв.в. - Портреты русских писателей XXв -Комплект портретов писателей демонстрационный	 **Д** **Д** **Д** **Д**	 100% 100% 100% 100%
2.4	Таблицы по обучению грамоте Касса букв «Обучение грамоте». Азбука профессий в карточках печатных и письменных букв	**Д** **Д** **Д**	100% 100% 100%
3. ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ (МОГУТ БЫТЬ В ЦИФРОВОМ ВИДЕ)			
3.1.	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы: -Электронное учебное пособие по литературному чтению (1-4 кл.). Словарь-справочник «Книгочей». Изд-во «Вентана-Граф»	**Д**	100%
3.2	Технические средства обучения: - Ноутбук - Принтер - Мультимедийный проектор - Экспозиционный экран	 **Д** **Д** **Д** **Д**	 100% 100% 100% 100%

Материально - техническое оснащение составляет 100%

XII. Перечень электронных образовательных ресурсов

1. http://www.vgf.ru - Издательский центр «Вентана-Граф» ;
2. http://www.edu.ru- Центральный образовательный портал, содержит нормативные документы Министерства, стандарты;
3. http://pedsovet.ru- методические рекомендации учителю начальных классов; презентации к урокам; материалы статей, выступлений;
4. http://ipkps.bsu.edu.ru/- сайт Белгородского регионального института (методические разработки, нормативно-правовые документы, конкурсы для учителей и учащихся);
5. http://viki.rdf.ru/- мультимедийные презентации к урокам
6. http://school-collection.edu.ru – сайт «Единая коллекция цифровых образовательных

ресурсов» (наборы цифровых ресурсов к учебникам, инновационные учебные материалы, электронные тренажёры по литературному чтению);

7.http://belclass.net/ -информационно- образовательный портал «Сетевой класс Белогорья» (методические разработки уроков, кроссворды, тесты)